

ГЕОРГИ ЯНАКИЕВ:
Търся доброто
и душевността
на един гост
в „Гларуси
и шамандури“

НА СТР. 11



Черноморски ФАР

ОТ 1920 Г.

Бургас дава
силна заявка
за Европейска
столица на
културата



НА СТР. 2 – 3

31 ЯНУАРИ – 6 ФЕВРУАРИ 2025 | БРОЙ 4 (8494) | ГОДИНА XXXIX

НАД 100 ГОДИНИ ДОСТОВЕРНОСТ

WWW.FARAGENCY.BG

ЦЕНА: 2 ЛВ.

Мода: Родители бранят децата си в съда от училищни наказания



Дебат. „За“ и „Против“
оценката за дисциплина
и начините
на прилагането ѝ

СТР. 4 И 5

Новият световен шампион Яни Куков, „желязното момче“ от Поморие, плува в ледени води

НА СТР. 6

Бъдещето на емблематичния хотел „Мираж“ – под въпрос

НА СТР. 12 – 13

Петър Василев, за когото да създаваш дървени лъжици е изкуство

НА СТР. 14

Историческа титла за бургазлия в седмобоя

НА СТР. 15



**НАРОДЕН
ПРИЯТЕЛ**

Айтозлията Емил Кръстев счупи световния рекорд в силовия трибой

НА СТР. 7



ISSN 1312-2126

9 771312 212634

УВАЖАЕМИ ЧИТАТЕЛИ, СЛЕДВАЩИЯТ БРОЙ НА „ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЩЕ ИЗЛЕЗЕ НА 7 ФЕВРУАРИ

Бургас дава силна заявка за Евро

Подготовка. Специална фондация ще се занимава с кандидатурата на града



Бургас подкрепи единодушно кандидатурата на града

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

ГЕОРГИ РУСИНОВ

Бургас направи първата важна крачка за Европейска столица на културата. Общински съвет – Бургас прие докладната записка на кмета Димитър Николов, с която се учредява Фондация „Бургас – 2032“, която ще се занимава изцяло с дейностите по кандидатстване, за което „Черноморски фар“ писа пръв. Местният парламент показа единодушие във важната кауза и с 46 гласа „за“ създаването на фондацията е факт.

Младата студентка Александра Вълева, която учи актьорско майсторство в театралния колеж „Любен Гройс“ в Бургас, поиска изказване преди дебатите по докладната.

Тя благодари на кмета,

администрацията и Общински съвет, че са сбърнали мечтата на нея и много млади хора, които могат да изучават актьорско майсторство в родния си град.

„Сега, ако Бургас стане и Европейска столица на културата, също ще е прекрасно. Ние, младите хора, за които направихте възможно това, няма да ви погвеем. Ще се радваме да помогнем да направим така, че Бургас да не е само по име Европейска столица на културата, а наистина да е такъв“, заяви тя и получи аплодисменти от залата.

Доста подробно изказване направи Веселин Пренеров, който изброи редица бургаски културни дейци и величия, сред които Емил Чакърров, Христо Фотев, Петя Дубарова,



Тази инициатива отключва стотици възможности за града, спечелил този приз – за развитее на инфраструктурата, икономиката, туризма

Диана Саватева,
заместник-кмет

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ



Георги Баяв, Апостол Карамитев, Георги Калоянчев, Стефан Диомов и много други. Той бе убеден, че

Отличиха смели огнеборци и кмета на Поморие с призове в „Пожарник на годината“

ГЕОРГИ РУСИНОВ

Трима пожарникари и кметът на община Поморие Иван Алексиев бяха наградени в областния етап на националния конкурс „Пожарник на годината“, който се проведе в сградата на Регионалната дирекция „Пожарна безопасност и защита на населението“ в Бургас. Призове получи инспектор Жорж Георгиев в категория „Пожарогасителна и спасителна дейност“, младши инспектор Пламен Петков в „Контролна дейност“ и инспектор Живко Дяков в „Превантивна дейност“. Кметът Иван Алексиев бе отличен като „Партньор на пожарната“ заради подкрепата, която оказва на пожарната служба в Поморие.

Директорът на РДПБЗН-Бургас старши комисар Николай Николаев обясни, че наградените са избрани след номинации от районните служби, които се разглеждат от комисия, съставена от различни



Кметът на Поморие Иван Алексиев получи награда от директора на РДПБЗН-Бургас старши комисар Николай Николаев в категория „Партньори на пожарната“

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

структури в дирекцията. Отличените на областно ниво продължават в националния конкурс. Тъй като миналата година Бургаска област имаше победител в националния етап, сега очакванията са това да се повтори.

Старши комисар Николай Николаев подчерта, че изминалата година е била натоварена за пожарната служба

в областта, като са реагирани на 4039 сигнала, сред които големи пожари в Средец, Поморие и Созопол. Най-сериозният инцидент е бил в Средец, където пожар е обхванал 4200 декара. Освен на местно ниво, огнеборците от Бургаска област са оказали помощ и в други региони, включително Хасковско и Кюстендил и ямболското село Воден.



Инспектор Жорж Георгиев спасява жена и три деца от пожар в „Меден рудник“

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

Директорът благодари на кмета Иван Алексиев за съдействието, което Община Поморие оказва на Районната служба в града, като осигурява воднооска и доброволно формирание за справяне с големите пожари.

„При тях няма как да се справим по-добре, ако нямаме подкрепата на местната власт и доброволците, тъй като за гасенето на един пожар трябва повече хора и вода“, коментира той.

Кметът на Поморие Иван Алексиев благодари за признанието и заяви, че това е голяма чест за общината, но и отговорност. Той подчерта, че пожарникарите не могат да работят без подкрепата на сградата и местната власт и че техният труд е изключително тежък и отговорен.

„В случая ние, общините, трябва по всякакъв начин да подпомагаме тяхната

дейност, за да може наистина нашите съграждани и гости да се чувстват спокойни и защитени. Казвам го от името и на моите колеги кметове от областта, че общините продължаваме да си партнираме с РДПБЗН-Бургас и районните служби по места, като целта е да награждаме всичко това. Не само инцидентно да дадем един автомобил и изпратим воднооска, а с мисъл да награждаме цялата тази техника лично за пожарната“, заяви той.

Той припомни, че през годините общината е предоставила противопожарен автомобил, пръскачки, помпи и други необходими средства. Обърна внимание и на факта, че поради специфичното разположение на Поморие, което е на морското равнище, при силни гъждове улиците се наводняват много бързо. В такива случаи първи реагират пожарникарите с помпите, за да предотвратят по-сериозни щети.

„Районната служба е санирана, а последно предоставихме един високопроходим автомобил, за да може да достигат по-бързо до конфликтните точки. Пожарният автомобил е по-малък, тип градски, Поморие е с тесни улечки, затова е важно да могат бързо да се придвижват, особено през лятото“, допълни Алексиев.

Единственият от наградените пожарникари, който присъства на церемонията, бе инспектор Жорж Георгиев. Той работи в системата от 2020 година и бе

отличен за проявен професионализъм при потушаването на пожара в „Меден рудник“, където заедно с колегите си спаси три деца и жена.

„Пожарът беше на 11 етаж в жилищна сграда в „Меден рудник“. Това е част от професията. Както каза директорът, това е колективна работа и съответно искам да благодаря на всички мои колеги от група ПГСД. По-скоро възприемам наградата не като лична, а като колективна“, каза Георгиев.

Той разказа, че когато пристигнали на място, установили, че вътре има хора, които не са успели да се евакуират. Апартаментът бил задимен, а те били излезли на терасата, уплашени.

„Огънят беше обхванал всекидневната. Децата бяха на възраст между 5 и 10 години, а жената на около 40. Имало е и други такива случаи, но тук, с оглед на това, че имаше и застрашени деца и се наложи да разбивам металната входна врата, беше малко по-специфично и предизвикателно“, обясни той.

Запитан защо е избрал професията, той призна, че причината е динамиката.

„Може би с това, че работата не е еднообразна. Всеки ден е различен и това, което правя – да помагам на хората, ми носи удовлетворение“, каза още огнеборецът.

Наградените ще представят Бургаска област на националния етап на конкурса „Пожарник на годината“.



На церемония в сградата на РДПБЗН – Бургас бяха отличени огнеборци от областта в три категории

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

пейска столица на културата

именно заради тези имена Бургас ще бъде Европейски град на културата, защото ни правят горди като бургазлии и можещи да реализират тази важна кауза.

„Надявам се този път да успеем да спечелим домакинството за Европейски град на културата. Мисля си, че сега оптимизмът ми не е голословен и че този път нещата ще се случат и затова толкова ревностно защитавам тази кауза, която трябва да е кауза на целия град. Бургас стъпва на много здрави културни традиции през годините и е дал много за развитието на културата в страната. Всички сме свидетели на летните фестивали, концерти и представления. Всичко това кара гостите на Бургас да разказват за това и да се връщат отново и отново. Само заедно ще се справим с тази задача. Ще се наложи да се конкурираме с други български градове, а след това и европейски, но в крайна сметка това ще доведе до големи ползи за града, не само икономически, но и имиджови“, посочи Пренеров.

Георги Дракалеви добави, че по негови наблюдения



Мисля си, че сега оптимизмът ми не е голословен и че този път нещата ще се случат и затова толкова ревностно защитавам тази кауза

Веселин Пренеров,
общински съветник

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ



обикновено градове, които стават Европейски културни столици, са градове с богато и запазено антично минало – нещо, което липсва на Бургас. Той пожела успех на кандидатурата и посочи, че няма да е лошо, ако кандидатурата ни получи подкрепа от съседните градове с антично минало като Поморие, Несебър и Созопол.

Ясен Проданов коментира, че това може да е нещо, което ще се случи след 8 години, но е важно всички да са част от усилията това да се случи.

Той благодари за инициативата на кмета и заместник-кмета Димитър Николов и Диана Саватева.

„Ще следим и развитието на младите актьори, които ще завършат в Бургас и дай боже да се включат те след 8 години, когато ще сме Европейска столица на културата“, пожела той.

Иво Баев изрази увереността си за успеха на Бургас с цитат от Христо Фотев.

Заместник-кметът Диана Саватева уточни, че инициативата е на кмета Димитър Николов.

„Тази инициатива отключва стотици възможности за града, спечелил този приз – за развитие на инфраструктурата, икономиката, туризма. Кандидатството няма да е лесно и затова се създава тази фондация, която да се занимава с подготовката за това. Аз лично съм убедена, че сега е моментът Бургас да стане видим на картата не само на България, но и на Европа. През годините Бургас стана желана сцена и инфраструктурата, с която разполагаме е подходяща и може да се надгражда. С тази докладна ще си дадем една година предимство, защото

до го края на 2027-а трябва да бъде избран българският град кандидат. А след това имаме 3 години, за да защитим позицията си за Европейска столица на културата“, обясни тя.

Градоначалникът на свой ред посочи, че са важни две неща.

„Първото е да успеем и аз съм убеден, че ако добре се подготви тази кампания, Бургас има шансове да спечели това състезание. Второто, което е важно, е да успеем по самия път, който трябва да извървим до финала. Защото това мотивира всички – и млади, и възрастни, които ще останат да живеят тук и ще изберат нашия град за свой“, каза Николов.

Кметът предложи фондацията да е с председател Диана Саватева, заместник-председател г-р Лорис Мануелян и членове Тодор Демирков, председател на Търговско-промишлената палата, Юлиан Георгиев, избран като представител на туризма и бивш общински съветник и организаторът на „Бургас рън“ Константин Константинов.

Предложението му бе възприето с пълно мнозинство от Общински съвет – Бургас.

ДИМИТЪР НИКОЛОВ: Започваме тази кампания със самочувствие и увереност, че заслужаваме този приз

Кметът Димитър Николов побърза да сподели радостната новина, след като Общинският съвет единодушно подкрепи предложението му.

„Обявявам кандидатурата на Бургас за Европейска столица на културата 2032! Пълна подкрепа днес от Общински съвет Бургас! Започваме тази кампания със самочувствие и увереност, че заслужаваме този приз! Това е път, който много възхвалява,

обединява и разкрива нови възможности за града ни! Успех!“, заяви Николов.



Димитър Николов
ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

Почина един от най-колоритните бургазлии – Захари Чернев

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Бургас загуби един популярен и обичан музикален изпълнител. Мнозина с изненада научиха новината, че ни е напуснал певецът Захари Чернев. Той е роден на 30 ноември 1945 г.

За себе си приживе казваше, че Бургас е най-голямата му любов: „Тук съм роден и всичко хубаво, което ми се е случило, е свързано с Бургас.“

Захари Чернев беше отгаден на музиката. За нея казваше, че тя е най-голямото вълшебство и е универсален език, който разбират всички хора по света.

Репертоарът на Захари Чернев също беше разнообразен. Известен е като изпълнител на руски романси, италиански балади, песни на Стефан Димитров, има и няколко дуета с Тони Димитрова и Йорданка Христова.

Носител е на Гран при от „Еврофест“. Но наградата, която най-много ценеше, си остава любовта на публиката.

Кметът Димитър Николов изказва своите съболезнования на близките, приятелите и колегите на Захари Чернев.



Захари Чернев
ФОТО: ИНТЕРНЕТ

„Днес е тъжен ден за Бургас. Захари Чернев бе не просто талантлив певец, но и възхваляваща личност, която остави ярка следа в културния живот на града ни. Неговият глас и присъствие ще останат завинаги в сърцата на тези, които имаха честта да го познават и слушат от сцената.“

В този труден момент изразявам своята съпричастност и подкрепа към всички, които скърбят за неговата загуба. Поклон пред светлата му памет!“

Дългоочакваният ремонт на Концертна зала „Проф. Иван Вульпе“ е все по-близо

ГЕОРГИ РУСИНОВ

След пет години забавяне дългоочакваната обществена поръчка за довършването на ремонт на Концертна зала „Проф. Иван Вульпе“ най-накрая е обявена. Това е важна стъпка към приключване на сагата на един от ключовите културни обекти в града, за чиято съдба „Черноморски фар“ е писал многократно.

Припомняме, че изпълнението на предходната поръчка остана незавършено, а в резултат на това последваха съдебни дела, които забавиха значително прогължава-

нето на строителните дейности. Едва сега, след окончателното решаване на правните спорове, ремонтът може да бъде подновен.

След дълги години на несигурност, културната общност на Бургас най-накрая ще получи шанс да види Концертна зала „Проф. Иван Вульпе“ напълно завършена и модернизирани при завършване на ремонтните дейности, които ще включват: архитектурна реконструкция; ОВК системи (отопление, вентилация и климатизация); пожарна безопасност; ВиК; електроинсталации и видеонаблюдение.

Прогнозната стойност на строително-монтажните дейности е 1 200 000 лв. без ДДС., заложената от директора на Държавна опера – Бургас Александър Текелиев в обществената поръчка. Новият изпълнител трябва да бъде избран в началото на март.

Залата попада в четвърта категория според Закона за устройство на територията (ЗУТ) и се намира в централната градска част на Бургас. Проектът се реализира по вече одобрения инвестиционен план и разрешение за строеж от 02.04.2019 г.



„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“ ЕАД

Издател
ДИМИТЪР НИКОЛОВ

Главен редактор
СИЛВИЯ ШАТЪРОВА



Вестникът е член на Българската асоциация на регионалните медии (БАРМ), учредител и член на Българския медиен съюз (БМС). Носител е на наградите „Св. Константин-Кирил Философ“ на БАРМ, „Златно перо“ на СБЖ и на орден „Св. св. Кирил и Методий“ – II степен

Репортери и редактори ДОНА МИТЕВА, ГЕОРГИ РУСИНОВ, 0878 424 689 Кореспондент АЙТОС, 0558 23527

Счетоводство 056 825 435 За реклама 056 825 435, 0878 424 698

Графичен дизайн и концепция ЙОРДАН ГЕРГОВ Предпечатна подготовка МАРИЯ ДЖОЛОВА

Печат ИНФОРМА ПРИНТ – Бургас

Всички права са запазени. Възпроизвеждането на информация от „Черноморски фар“ под каквато и да е форма и без предварително писмено разрешение от притежателя на авторските права или без позоваване на източника е забранено. Всеки автор носи персонална отговорност за публикацията си.

Адрес на редакцията
БУРГАС

УЛ. „АЛЕКСАНДРОВСКА“
№ 69, ЕТ. 2

„ЧЕРНОМОРСКИ ФАР“

far@chfar.com
info@faragency.bg

Мога: Родители бранят децата си

Дебат. „За“ и „Против“ оценката за дисциплина и начините на прилагането ѝ

ДОНА МИТЕВА

15-годишни ученички се сбиха в бургаски мол през почивните дни. Инцидентът бе заснет във видео клип, който се разпространи мълниеносно в интернет пространството. Ясно се вижда как момичетата си разменят удари по лицето и главата и си кресят. Според информация битката е заради потник или тениска. Момичетата са установени и разпитани в присъствието на родителите. По неофициални данни те са от СУ „Епископ Константин Преславски“.

Главен инспектор Никола Тодоров, началник „Охранителна полиция“ към Второ РПУ-Бургас коментира пред БНТ: „Случаят, който е предизвикал побоя, е вражда заради незаплатена тениска между две от момичетата и това е станало преди година и половина“.

Светозар Янев, който е и ръководител на Регионалната асоциация на учебните психолози и педагози в Бургас и психолог в СУ „Епископ Константин Преславски“ коментира: „В момента не мога да коментирам, защото нямам достатъчно информация за случая. По принцип това е непри-

емливо деяние, което подлежи на обществено осъждане“. Директорът на училището Мартин Илиев категоричен: „Аз нямам официална информация от полицията и не мога да коментирам случая. Касае се за нещо, което е извън учебно време и не на територията на училището. Въпреки че деянието е извън рамките на училището, то поставя редица въпроси, които са свързани и с образователната система и комуникацията по оста ученик, училище, родител, общество.“

Ден по-късно след тази случка в РУ – Приморско е получено съобщение за инцидент в село Ясна поляна, при който 17-годишен младеж от селото при конфликт е нанесъл два удара с юмрук в областта на главата на свой връстник от Приморско. Потърпевшият е с фрактура на носа и е откаран в „Шокова зала“ на УМБАЛ – Бургас. Настанен е за лечение. Извършителят на деянието е задържан за срок до 24 часа. Стъцият направил пълни самопризнания. От Регионалното управление на образованието в Бургас изясняват дали младежите са ученици, или са отпаднали, въпреки задължителността на образованието.

Тези два случая само от

Съвременните семейства не могат да възпитават децата си, защото самите родители са невъзпитани

Константин Янков, председател на СБУ

ФОТО: ДОНА МИТЕВА



последните дни със сигурност могат да бъдат допълнени с още подобни от региона или от страната. Това навежда на мисълта за агресията в училищата и за чувството за безнаказаност, което все по-напрячително се шири сред младите хора. Оттам прераства към появилите се идеи да се върне отново оценката за дисциплина, която преди години съществуваше. Както обикновено, мненията са поляризирани.

Излизайки извън рамките на конкретния случай с боя в мола директор Илиев коментира широкия дебат дали да има оценка за поведение в училище така: „Историята помни в миналото, че е имало такава оценка. В момента това се извежда като една от идеите за подобряване на училищната среда. Върви дискусия. Има много противоречиви мнения. Не е ясен самият механизъм – дали тази оценка ще служи за преминаване в следващ клас от страна на учениците, дали ще служи като форма на санкция. Всичко е в суров вид и ми е трудно да коментирам. Принципно трябва да се подобри образователната среда като взаимодействие между институциите и родителите“.

По думите на директора има много отговорни родители, които са преобладаващата част, които се грижат децата им да получат добро образование и ги възпитават в правилните модели.

Ученик изхвърля врата на тоалетната през прозорец

Случката е от бургаска гимназия, намираща се на оживена улица. Ядосан от ученик от дванадесети клас изтръгва вратата на тоалетна и я мата през прозореца от третия



Родители от СУ „Св. св. Кирил и Методий“ преди месеци спряха децата си от училище, протестираха срещу дете, което пречи в клас

ФОТО: АРХИВ

етаж. Чист късмет е това, че долуне са преминавали други ученици или случайни граждани. Разследва го полицията. Училищното ръководство налага санкция на извършителя. При една от срещите майката неустойчиво защитава детето си, обвинявайки учителите, че ѝ губят времето. И изтъква, че през двата месеца след въпросната случка, докато се точи налагането на наказанието, синът ѝ не е направил нищо лошо. „Пък и какво толкова е станало като е хвърлил една врата в пристъп на гняв“, коментира тя. Учителите едва ли не трябва да благодарят, че не е успял да убие някого.

Ролята на родителите и вероятната санкция – определяне на поведение коментира учителят по география и регионален председател на Синдиката на българските учители (СБУ) Константин Янков, който смята, че дисциплината в училище е под всякакво ниво в момента: „Не трябва да се въвежда оценка за поведение или дисциплина, а да се оптимизира процедурата за налагане на наказания на учениците.“

Системата не работи и затова те се чувстват недосегаеми. Защото и за най-малкото наказание, примерно забележка, родителите тръгват да обжалват въпреки че процедурата неспазена процедура или друго, и тя пада. Освен това наказанието се налага два-три месеца след извършване на деянието. Минава се през тежка бюрократична процедура, включително с изслушване на представител от Агенцията за закрила на децата, психолози, родители – все едно се намирате на съдебен процес.

Самите наказания са с малка скала, защото до 16 години образованието е

задължително и учениците не могат да бъдат изключвани. След 10 клас се явява другият проблем: преместването в друго училище е кауза пердута. Защото съществуват профили на обучение и трябва да се държат приравнителни изпити. Така преместването на индивидуална форма на обучение си остава най-тежкото наказание“.

Въпроси за оценката за поведение

Ако се допусне, че обсъждането завърши в полза на оценката за поведение, възникват няколко логични въпроса: кой ще я поставя тази оценка. Тя цифрова ли ще бъде, или с думи. Кой ще я поставя тази оценка – всеки учител, който преподава на дадения ученик, класния ръководител или колектива като цяло. Има ли стимул за добро поведение или санкция за лошо такова...

„Ако на даден ученик му е лоша оценката за поведение – пука ли му? Ще следва ли нещо... Тази оценка по-скоро ще задълбочи проблемите, а няма да ги реши“, смята синдикалистът.

„Родителите на 99% застават зад своите деца – те са безпогрешните и учителите не можем да наложим ефективно мярката за наказания. Специално за дисциплината основното е възпитанието. Съвременните семейства не могат да възпитават децата си, защото самите родители са невъзпитани. Мъчим се в училище, но не става, защото са загубени първите седем години. Те нямат елементарно уважение към институцията. За него училището е място за по-приятно прекарване на времето, а не място, където трябва да полага усилия. Излиза, че

детето трябва да бъде щастливо, а не научено. Излиза, че не ученикът, а учителят трябва да полага усилия, за да им е интересно в клас.“

В момента се водят дела за всяко наказание, което се налага в училище. Водят се и дела за текущи оценки“, казва Янков, допълвайки, че следи този процес в цялата страна.

Дела, водени от родители

В Бургас дело има водено преди време срещу Профилирана гимназия за чужди езици „Васил Левски“ от родители на ученици, които са били наказани. Съдът отменя наказанието.

За воденето на делата от родители срещу определени санкции, наложени от учителските колективи, адвокат Мариана Праматарова, която е и писател, коментира, че няма подобен пример в своята практика, но що се отнася за протекционисткото поведение на родителите, споделя: „Преди време една майка ми звънеше с оплакване, че тормозели детето ѝ в училище. Според нея това го правели и учители, и ученици и причината била, защото то е осиново. Местеше го от училище в училище. Споделя, че се оплакала и в Общината, РУО, но и те ѝ казвали да го премести, а учителите, където го запишела, се оплаквали, че то било буино и непослушно и то тормозело всички.“

Със сигурност това не е единственият подобен случай. Според мен вината си е у родителите, които не възпитават децата си в уважение към училището и учителите. В последно време учителите не са авторитет. Първите седем години липсват и на децата, и на родителите“.



Агресията в училищата и извън тях се увеличава

ФОТО: ФБ



Бой на ученички в бургаски мол

ФОТО: СТОП КАДЪР

В съда от училищни наказания

Родителски протест

Преди няколко месеца родители в знак на протест срещу третокласник в СУ „Св. св. Кирил и Методий“ спряха децата си от училище. От училищния екип бе направено всичко възможно да се предотврати конфликтът, но той не среща подкрепа от страна на родителите на детето: „Те бойкотират усилията на училището“, бе констатацията на учител. Тогава адвокатът на семейството Недялка Божилова предостави материали от 20 страници по случая, подготвени специално за медиите, в които се описва тяхната гледна точка – в която се доказва, че детето е жертва на тормоз. АКТ „Подкрепя“ застана на страната на учителите. В крайна сметка семейството премести сина си в друго училище.

„Лошото е, че повечето родители са силно протективни спрямо децата

си. Силно ги подкрепят и това много често го правят пред самите тях, от което погресващите добиват самочувствието, че са ненаказуеми“, категорична е психологът Росица Димова.

Възможна ли е оценка за дисциплина

Привържениците на оценката за дисциплина смятат, че тя ще повлияе на поведението на погресващите. Ако води до други санкции, а не да е само на хартия. Като например да попречи да се кандидатства във ВУЗ. Само че тогава може да се говори за дискриминация и уронване на престижа на личността. Или пък да е обвързана с глоба на родителите.

„Трябва да има по-широк спектър от наказания и те да се налагат бързо и ефективно. А не в училище налагането на наказание да е по-трудно отколкото в съда. Сега системата прави всичко възможно да не се стига до наказание. Същото като да напишеш двойка на ученик за срока. После следват един куп доклади, допълнителни часове за подкрепа, защото детенцето не си научило урока“, категоричен е Янков.

„Боят в мола е многопластов проблем. Една оценка на дисциплината няма да го реши в никакъв случай. Сега какво се случва – когато училището санкционира, се започва едно обжалване. В обществото няма ясно разбиране, че не може да се подлага на съмнение позицията на училището, като такава относно поведението на ученика.

Веднага излизат двестата майки и триста роднини, които твърдят, че „не е така точно“. Подлага се на съмнение позицията на педагога.

Мерките не трябва да са едностранни, а комплексни. В Наредбата за приобщаващото образование има един текст, който казва, че се налага наказание „след изчерпване на всички мерки“. Това е много общо. Трябва да има ясно разписване на параметрите, ако ще се слага оценка на дисциплината. И наказанията са свързани с яснота и превес на позицията на педагога.

Когато при мен бяха родителите от „Св. св. Кирил и Методий“, ги питах: Вие знаете по-добре от мен, въпреки че съм педагог с 30-годишен стаж? И ми казвате, че не се прави нищо по случая, при условие че аз две години работя по този казус. Не може така. Не може тълпата да извива ръцете на специалистите. БГ мама знае по-добре от лекаря, от учителя, категорична е началникът на РУО Петя Петрова.

Тя смята, че сигналите са здравословни, но трябва и за тях да има лимит. „Често се случва, че родители пращат сигнал до директора. Той им отговаря, но те смятат, че не е направил достатъчно и идват на по-горна инстанция. Няма значение дали при нас в РУО, или в Министертството. Но това трябва да се регулира така, че като се пуснат два сигнала по един и същи въпрос и се отговори по определен начин, за трети да се плаща, както и за всяка следваща проверка. Защото ние хабим механизма на гържавата да се въртим на малкия пръст на хората, които често имат психологически проблеми. Те не искат да признаят истината за своите деца“.

Директорът на Професионална гимназия по електротехника и електроника „Константин



В обществото няма ясно разбиране, че не може да се подлага на съмнение позицията на училището, като такава относно поведението на ученика

Петя Петрова, началник на РУО – Бургас

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



Фотинов“ – Бургас Павлина Градишка разказва за всички мерки, които управляването от нея училище предприема, за да се свали до минимум рискът от нелицензиран прояви във и извън училището, защото поведението на младите хора е комплекс от прояви на различни места. Знае се, че в Електротехника, както повечето наричат тази професионална гимназия, учат преобладаващо момчета

и е нужна добра дисциплина. Тя дава още една гледна точка: „Когато учителите влезе в клас, остава сам с 26 ученици. Започва борба за вниманието им. Някои небрежно са „забравили“ да си оставят телефоните на определеното за целта място, други спят на чина, трети са превъзбудени, с дефицит на внимание, отказват да изпълняват поставените задачи. Учителят пише забележка в електронния дневник, но какво от това. Кой ги гледа обаче? Въведохме в правилника налагане на санкция „Забележка“ за получени 5 забележки. И започват дълги процедури по налагане на санкцията... а после и оспорване.

В съвременния свят сме заобиколени от достатъчно лоши примери от популярни личности. Лошият пример се е превърнал в „добрия“ – шири се безотговорност и чувство за безнаказаност. И в този момент училището разполага с безкрайно дългата процедура за налагане на санкции, които лесно и бързо биват отхвърлени и оспорвани от родители и адвокати. Това изглежда като подгравка с правилата. А едно училище, в което дневно минават над 1000 ученици, се нуждае от правила и тяхното спазване. Обратното е анархия. Когато престъпниш правилото или демонстративно показваш неуважение, трябва да получиш еднозначен урок. Иначе училището се превръща в „лошия“ пример. Отзвукът ще се усети не само в институцията, но и в общността. Не е достатъчна нито оказваната обща подкрепа, нито писането на забележки, нито безкрайните процедури за налагане на санкции. Нуждаем се от кратки и еднозначни инструменти за регулация на поведението, които да не бъдат оспорвани от съда и родителите“.

Битката за налагане на добрите норми със сигурност ще бъде загубена от училището, ако в нея родителите и учениците са от другата страна на барикадата. Ако търпимостта на обществото е чрез затваряне на очите при „невинни младежки“ прояви на улицата, в магазина, в автобуса, пред блока. Това май е време да спрем.



А едно училище, в което дневно минават над 1000 ученици, се нуждае от правила и тяхното спазване. Обратното е анархия

Павлина Градишка, директор ПГЕЕ „Константин Фотинов“

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



Гвардейците на ПГЕЕ „Константин Фотинов“ са символ на дисциплина и представителност

ФОТО: ДОНА МИТЕВА



Съфинансирано от Европейския съюз



ПРОГРАМА ЗА МОРСКО ДЕЛО РИБАРСТВО И АКВАКУЛТУРИ

ПРЕССЪОБЩЕНИЕ

ИАРА изследва запасите на черноморски видове риби и рапан

Изпълнителната агенция по рибарство и аквакултури (ИАРА) изследва запасите от най-значимите стопански видове черноморски риби и рапан. Изследването се финансира от от Програмата за морско дело, рибарство и аквакултури по проект BG14MFPR001-1.002-0001 „Събиране, управление и използване на данни за целите на научния анализ и изпълнението на Общата политика в областта на рибарството за периода 2023-2024 г.“, договор за безвъзмездна помощ № МДР-ИП-01-9/07.06.2024 г.

Чрез изпълнението на проекта се подпомага събирането, управлението и използването на първични биологични, технически, екологични и социално-икономически данни в рамките на Националната програма за събиране, управление и използване на данни в сектор „Рибарство“ 2023-2024 г., даващи възможност за оценка на: състоянието на експлоатираните морски биологични ресурси; нивото на риболов и въздействието, което риболовните дейности оказват върху морските биологични ресурси и морските екосистеми; социално-икономическите резултати на сектора на рибарството, сектора на аквакултурата и преработвателния сектор в рамките на Съюза.

Изследванията се извършват чрез дънни и пелагични трални снимки и събиране на биологични проби от улова на калкан, трициона, хамсия, сафрид, барбуна, меджид, черноморска акула и рапан. Изпълнено е и социологическо проучване за любителския риболов във водите на Черно море. В допълнение се наблюдават риболовните дейности, което дава възможност за оценка на уловеното, изхвърленото и разтовареното количество риба и други морски организми.

Бюджетът на проекта е 2 044 856.81 лв., от които 70% в размер на 1 431 399.77 лв. се осигуряват от Европейския съюз чрез Европейския фонд за морско дело, рибарство и аквакултури и 30% в размер на 613 457.04 лв. от държавния бюджет на Република България. Изпълнението на проекта трябва да приключи до 31.08.2025 г.

www.eufunds.bg

Проект BG14MFPR001-1.002-0001 „Събиране, управление и използване на данни за целите на научния анализ и изпълнението на Общата политика в областта на рибарството за периода 2023-2024 г.“, финансиран от Програмата за морско дело, рибарство и аквакултури, съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейския фонд за морско дело, рибарство и аквакултури.

Новият световен шампион Яни Куков, „желязното момче“ от Поморие, плува в ледени води

Постижение. Той завоюва златен и сребърен медал на 69 години

МОНИКА ИЛИЕВА

69-годишният помориец Яни Куков стана световен шампион по плуване в ледени води в италианския град Молвено само преди дни. Яни завоюва златен и сребърен медал на Световното първенство по ледено плуване и постигна световен рекорд на 50 м гръб при температура на водата само градус.

Световното първенство по ледено плуване се провежда от 13 до 18 януари 2025 г. в град Молвено, Италия. IceSwimmingWorldChampionship е под егидата на Световната федерация по плуване в ледени води - IISA. 752 състезатели от 44 държави, при много силна конкуренция, мерят сили за призови места.

На първенството българският отбор се представя отлично – 4 златни, 6 сребърни, 2 бронзови медала. Поставени са 2 световни рекорда – постижения, за които със сигурност е отговорен легендата Петър Стойчев – ръководител на отбора, вицепрезидент на IISA.

В краткия ни разговор новият световен шампион се шегува, че е от софийските поморийци. Яни Симеонов Куков е семеен, с две дъщери и син. А от няколко години се радва и на двама прекрасни внуци. Дипломираният инженер-химик работи като HR в аутсорсинг компания в София.

Ретроспекцията в годините назад показва – че ста-

рите поморийски родове Геракеви и Панделиеви се свързват с мъжка рожба на 26 декември 1955 г. За първи път родителите му го понасят в морето като осеммесечно бебе. Плува от едва тригодишен. Четири години по-късно започва да се занимава с плуване.

На водната топка посвещава 18 години от живота си (1968 - 1986 г.). От 2019 г. е състезател в отбора по плуване на СК „Ирис“, гр. Русе. Същевременно се състезава в отбора по водно спасяване на СК „Велико Търново“.

Дали е студено да плуваши при 1°C, ли? „Ако няма страх, няма стуг! Има ли страх, ще трепериш и в много топла вода“, споделя на база личен опит Яни Куков. Семейният съвет категорично забранява участието му в „ледената“ напревара. Кардиолог изказва тезата, че е равно на самоубийство. Заради това преминава обстойни прегледи при не един, а двама лекари. Безусловна подкрепа среща само от внуците – четиригодишните Матей и Калоян, и от треньора.

За Емил Стойнев, треньора легенда в триатлона – многократен държавен шампион, балкански шампион и победител в много престижни международни турнири, създаде много национални състезатели, споделя: „Страхотен приятел, но безмилостен като треньор. Не признава нищо друго, освен първо място“.

По думите му и спортът, и полшуката са резултат от действията. „В спорта

първо се действа с пълни сили, след което се говори. Реалността е видима и истинска. Политиците първо говорят с пълни сили и после евентуално може и да действат в субективно-нагласеното им съгласие. Внушават ни какво да виждаме“, споделя шампионът.

Убеден е, че по време на състезания му помага нещо наричано с много имена – Господ, Дух, енергия. Усеща го като „движеща сила“ – подкрепя по време на състезания. „Вярвам в предопределеността. За постиженията в спорта, а и в каквото и да е друго, тази сила дава мотивацията. В този смисъл, за да не се случи онова, което трябва да стане, е необходимо прилагане на голяма лична съпротива-шнатиглупост“, шеговито отбелязва Куков.

В душата на плувеца има място за рок и стих. Сред любимите му занимания са посещения на концерти на утвърдени рок-групи – „динозаври“. Чете с удоволствие стиховете на съпругата си Таня. „Да се уча всеки ден от децата и по-младите“, определя като върховно изживяване, по-голямо от завоюването спортни върхове.



Яни Куков на близо 70 години и в топ форма

СПОРТНИ ВЪРХОВЕ

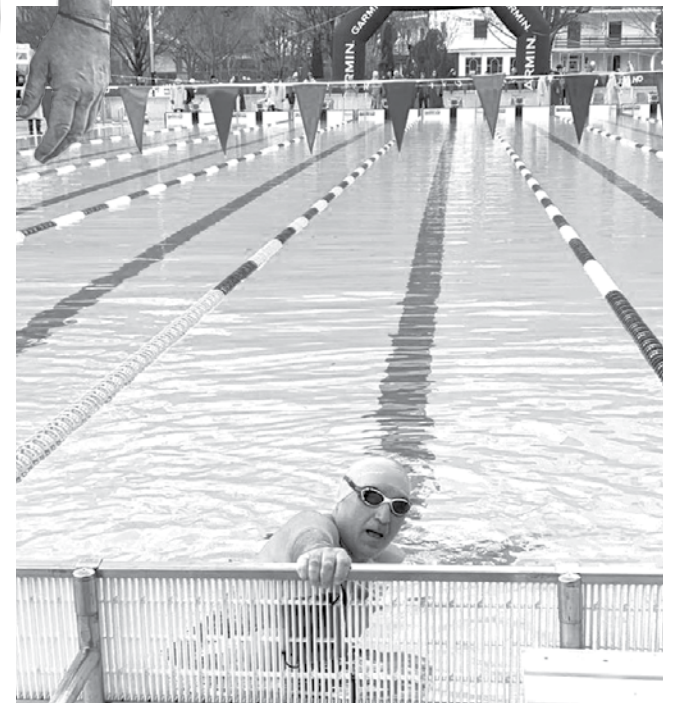
Постижения по водна топка: републикански шампион, четвърто място на европейско клубно първенство с „Локомотив“ София. Национален състезател, майстор на спорта.

Плуване: многократен държавен шампион при мастърс/ветерани – индивидуално и отборно с отбора на СК „Ирис“, Русе.

Световен шампион и рекордьор на 50 м гръб на Световното първенство по плуване в ледени води 2025 в Молвено – Италия. Сребърен медал на 100 м гръб. Треньор 2020 г.: Емил Стойнев.

Водно спасяване: Европейски шампион на Европейското първенство по водно спасяване 2023 в Брюж, Белгия.

Шесто място на Световното първенство по водно спасяване 2024 в Голд Коуст, Австралия. Треньор специална подготовка от 2023 г.: Веселин Стефанов.



Ако няма страх, няма стуг! Има ли страх, ще трепериш и в много топла вода“, споделя на база личен опит Яни Куков

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



Петър Стойчев – ръководител на отбора

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

СЪОБЩЕНИЕ

На основание чл.4, ал.1 от НУРИОВОС, Мария Васкова Илиева-Бютнер и Коста Пасков Бошнаков, уведомяват всички заинтересовани физически и юридически лица, за наличие на инвестиционно намерение за "Промяна предназначението на поземлен имот с идентификатор 48619.25.934 по КК на гр.Царево, идентичен на УПИ I в кв.181 по действащия ПУП ПРЗ на м.Турската казарма, гр.Царево, с цел изграждане на „Жилищна сграда“.

Информацията за преценяване необходимостта от ОВОС по Приложение №2 към чл.6, ал.1 от Наредбата за ОВОС на инвестиционното предложение е на разположение на заинтересованите страни всеки работен ден от 9.00 ч. - 12.00 ч. и от 13.30 ч. - 16.00 ч., в период от 14 /четиринадесет/ дни от датата на обявяване на следния адрес: гр.Приморско, ул."Трети март" №55, тел.-0879292080 – Дилияна Йовкова.

ОБЯВА

"СИЛВЕР" ЕООД има следните инвестиционни намерения: „Престройство на съществуваща сграда в апартаментен хотел“, УПИ I-468, кв.39 „А“, ПИ 58356.503.368.2по плана на гр. Приморско, обл. Бургас

За реклама:

056 825 435, 0878 424 698



Българският отбор

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



НАРОДЕН ПРИЯТЕЛ

31 ЯНУАРИ – 6 ФЕВРУАРИ 2025 | БРОИ 695

ИЗДАНИЕ НА ОБЩИНА АЙТОС

ОСНОВАН НА 14 АПРИЛ 1924 Г.

Айтозлията Емил Кръстев счупи световния рекорд в силовия трибой с исторически резултат

Кръстев със звездно представяне на най-престижния турнир в света – вдигна щангите с 16.5 кг над досегашния световен рекорд

Най-добрият български силов трибоец, айтозлията Емил Кръстев, направи на пух и прах световния рекорд в кат. до 93 кг. Изпрати в историята върховото постижение, след като постигна 317 кг на клек, 365 на мъртва тяга и 235 кг при вдигането от лежанка.

Кръстев постави нов световен рекорд и подобри личните си резултати – на клек – 317.5 кг (с 5 кг отгоре), и мъртва тяга – 365 кг (с 20 кг), а на вдигането от лежанка остана с 2.5 кг пог над-доброто си постижение – 235 кг. Завърши с общ резултат 917.5 килограма, което е с 16.5 кг над досегашния световен рекорд на Гавин Адин – първия тежоатлет в категорията, преминал трибой от 900 – 901 кг в категория до 93 килограма, съобщава сайтът actualno.com.

Много срещи е имал през годините НП със силовия трибоец. Но една от последните е особено вълнуваща. Разлистваме броя на вестник „Народен приятел“ от 31 юли 2019 година – с голямо заглавие

е интервюто с Емо преди пет години – „Айтозлията Емил Кръстев готов да подобри европейския рекорд по вдигане на щанги от лежанка“. Тогава е републикански шампион по културизъм и силов трибой. На 21 години е, но вече е научил нещо много важно – че шампион не се става лесно. Режимът, лишенията и огромните тежести не го плашат, защото има ясна цел – европейската титла.

Правнук е на известния с професионализма си лекар в айтоската болница – вече покойния д-р Кръстев. Завършил е специалността „Медицинска рехабилитация и ерготерапия“ в университета „Проф. Асен Златаров“ – Бургас. От 2015 г. се занимава с културизъм. Републикански шампион по културизъм за 2017 г. в категорията си. Страстта му към силовия трибой е от 2013 г. „И двата спорта развиват мускули, но целите са различни. И двата спорта не са леки, но нагласите са различни – защо ти са мускули, ако не можеш да вдигнеш големи тежести!“



Емил Кръстев – най-добрият силов трибоец на България – 2025 г.



Да счупиш световния рекорд в най-силовия спорт ФОТО: SHEFFIELD POWERLIFTING CHAMPIONSHIPS

И двата ми харесват, но силовият трибой надделява...“, признава през 2019 г., пред НП Кръстев. Активно се заел със силовия трибой от януари 2018 г., та до днес. За това време напредвал силовото много бързо и целта му сега е много по-висока – световният рекорд.

Днес сме особено горди с Емил. Айтозлията се превърна в една от звезд-

ите на турнира Sheffield Powerlifting Championships, който се смята за най-престижното състезание в този спорт. В него участват само най-добрите атлети от цял свят, и то по покана на организаторите. Нагневарама предлага на победителите солиден награден фонд в размер на 562 хиляди долара. За първото си място Кръстев ще получи 31 хиляди долара плюс 6250 за световния рекорд.

Стозирезултат Кръстев се нареди на втората позиция в общото класиране на турнира в Шефилд, където подкрепянето се прави според процентното отношение към световния рекорд в съответната категория. Българинът има 101.83%, докато първият Кйел Бакелунд постигна 106.21% в кат. 66 кг, защото направи трибой от 770 кг, при досегашен най-добър резултат от 725 кг.

Емил Кръстев е сребърен медалист от Световното първенство по силов трибой през 2022 и 2024 година. Той има и две бронзови отличия от шампионата на Стария континент през 2019 и 2023 година.



По пътя към успеха – с медал от Световното – юни 2022 г.



С наградите, купите и медалите – 2019 г.



Всяко отличие има своя история и е добре, когато има кой да я чуе... Емил при кмета Васил Грегов – 2019 г. ФОТО: АРХИВ НП



2015 г. – Емил с кръста на Богоявление в Айтос

Здравно-социални услуги за най-уязвимите групи по нов общински проект

Предоставяните почасови мобилни интегрирани услуги ще бъдат с продължителност до 31.12.2026 г.

На 16 януари 2025 г. приключи изпълнението на проект „Грижа в дома в община Айтос“ по Програма „Развитие на човешките ресурси 2021-2027“. За да не допусне прекъсване на предоставяните здравно-социални услуги на най-уязвимите групи, още на 17 януари 2025 г. Община Айтос, чрез Общинския център за социални и здравни услуги стартирано социален проект.

Проект „Иновативни здравно-социални услуги в община Айтос“ е насочен към самотно живеещи хора с увреждания и възрастни в невъзможност да се самообслужват. Операция „Иновативни здравно-социални услуги“ ще награди реали-



зираните дейности и постигнатите резултати по процедурата „Грижа в дома“, и ще допълни подкрепата към най-уязвимите групи, които се подпомагат в рамките на Програмата за храни и основно материално подпомагане, обяви екипът

по проекта от ОЦЗУ – Айтос.

Индикативният брой потребители за община Айтос, определен от Управляващия орган е минимум 38 лица. Предоставяните почасови мобилни интегрирани услуги по операцията ще

бъдат с продължителност до 31.12.2026 г.

Предвидени са обучения на екипите, предоставящи услугите, във връзка с въвеждането на нови методологии за оценка на потребностите, предоставянето на иновативни дистанционни услуги, както и осигуряване на специализирано оборудване за тях.

В тази връзка, на 17 януари Община Айтос – ОЦЗУ обяви прием на заявления за ползване на почасови здравно-социални услуги по проекта. Право да кандидатстват имат самотно живеещи хора с увреждания, които независимо че нямат определена чужда помощ, разполагат със съответните медицински

документи, удостоверяващи невъзможността им за самообслужване за определен период от време;

И друга група самотно живеещи могат да се възползват от услугата – изискването е да са в надтръгоспособна възраст, в невъзможност за самообслужване, макар да нямат определена по съответния ред степен на намалена работоспособност.

По специална методика, на всеки от потребителите се изготвя реална оценка на нуждата от подкрепа. След извършване на оценката на потребностите, одобрените лица се включват в списък на резервите кандидат-потребители. При отпадане на

потребители по проекта резервите ще бъдат включвани поетапно в интегрираните здравно-социални услуги.

Документи от желаещи да ползват услугата се приемат през целия период на изпълнение на проекта, като заявления се подават в Общинския център за социални и здравни услуги, гр. Айтос, ул. Васил Левски №5, всеки работен ден от 08.30 до 12.00 и от 12.30 до 17.00 часа.

За допълнителна информация – тел. 0558/2-56-30, ocszu@aytos.bg. Формуляри на необходимите документи са достъпни и на официалната интернет страница на община Айтос: <http://aytos.bg>.

НП

Актуализираха общински наредби – цените на услугите в левове/евро

Целта е да се осигури навременното и безпроблемно въвеждане на еврото като основна валута

Според Закона за въвеждане на еврото в Република България, в срок до февруари 2025 г. трябва да бъдат актуализирани всички общински наредби, в които по някаква форма фигурират суми, посочени в лева. Задължение на местните власти е в 6-месечен срок от влизането в сила на закона да приемат изменения и допълнения в подзаконовите нормативни актове на Общинския съвет. Основната цел – превакутиране на цените от левове в евро.

В тази връзка кметът Васил Егрев предложи, а Общинският съвет одобри три проекта за изменения и допълнения на наредби – за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги на територията на община Айтос, за реда за придобиване, управление и разпореджане с общинско имущество и за условията и реда за установяване на жилищните нужди на гражданите, настаняване под наем и продажба на общински жилища.

В наредбите думата „лева“ се заменя с израза „лева/евро“. Новост е и намалението при предоставяне на административни услуги по електронен път. Заявите-

лите заплащат такси с намаление от 10% от размера на таксата, посочена в съответния раздел.

Според разпоредбите, превакутирането от левове в евро се извършва, като числовата стойност в левове се разделя на пълната числова стойност на официалния валутен курс, изразен с шест цифри. След превакутиране получената сума се закръглява до втория знак след десетичната запетая. След датата на въвеждане на еврото в България посочените размери на цените в лева трябва да се превакутират автоматично в евро. Законът за въвеждане на еврото поставя изискването за



Председателството на Общински съвет – Айтос

ФОТО: НП

период от 12 месеца след въвеждане на еврото като официална парична единица в България, всички цени да се посочват едновременно в лева и евро.

С актуализацията на

наредбите се цели навременното и безпроблемно въвеждане на еврото като основна валута и възможност за адаптация в процеса на въвеждане на еврото. В законно установения срок за

провеждане на общественото обсъждане на проектите за наредби, предложения и становища не са постъпили, пише още в предложенията на кмета.

НП

Одобриха схемите за поставяне на преместваеми обекти

В новите схеми няма промени

Общинският съвет прие схеми за поставяне на преместваеми обекти за търговия и други обслужващи дейности на закрито и на открито на територията на община Айтос, със срок на действие от 20.03.2025 г. до 19.03.2027 г. Схемата за разполагане на обекти за извършване на търговия на открито е допълнена с две нови петна, определени за поставяне на задни колонки за електрически автомобили.

Схемите за поставяне на преместваеми обекти върху общински имоти са



Общинският съвет заседава на 30 януари

ФОТО: НП

изготвени от общинската администрация и след приемането им от Общинския съвет се одобряват от главният архитект.

Схемите са с двугодишен срок. Сега действащите схеми са приети с решение на Общински съвет – Айтос от януари 2023 г.

В представените пред Съвета нови схеми за разполагане на преместваемите обекти промени няма.

НП

ОБЯВЛЕНИЕ

Земеделски производител Джунейт Фуат Али има следното инвестиционно предложение – отглеждане на трайни насаждения – череши в землището на село Пирне, община Айтос, ПИ 00590024 и в землището на село Поляново, община Айтос, ПИ 00190016.

ПОКАНА

Управителният съвет на ЗКПУ „МЪГЛЕН“ С. МЪГЛЕН на основание чл 11 ал.1 и ал 3 .т.1 от Закона за кооперациите и чл.26 ал.1 и 2 от Устава на кооперацията свиква Годишно изборно събрание на 01.02.2025 год от 09.00 часа в салона на ЧИТАЛИЩЕТО в с. Мъглен общ Айтос при следния

ДНЕВЕН РЕД:

1. Приемане и освобождаване на член кооператори
Док. Мариян Пеев
2. Вземане на решение за придобиване на членство и участие в Органите на управление в БЪЛГАРСКА АСОЦИАЦИЯ ЗА ИНОВАТИВНО ЗЕМЕДЕЛИЕ с ЕИК 208099118.
Док. Мариян Пеев
3. Вземане на решение за кандидатстване по първа и втора фаза на интервенция II. Ж.1. „Подкрепа за оперативни групи в рамките на Европейското Партньорство за иновации / ЕПИ / от СПРЗСП 2023-2027 год. съответно за сформирани и функциониране на Оперативни групи
Док. Мариян Пеев
4. Освобождаване от длъжност и отговорност на председателя на Кооперацията и членовете на УС и КС
5. Избор на председател на кооперацията.
6. Избор на Управителен и Контролен съвет
При липса на кворум на основание чл. 17 ал.21 от ЗК събранието ще се проведе един час по-късно от 10,00 часа на същото място и същия Дневен ред независимо от броя на присъстващите член кооператори.

УС на ЗКПУ „МЪГЛЕН“ с. Мъглен
Тел. за връзка 05536/2288 0886/983301

Кметът с отчет за състоянието на общинската собственост през 2024 г.

Приходите от наем/аренда на общински имоти – земеделски земи, пасища и мери са на обща стойност 224 417 лв.

На януарското заседание на Общински съвет – Айтос, кметът Васил Егрев отчете за извършените разпоредителни сделки общинско имущество. Приходите от продажби за периода м. януари – м. декември м.г. са на обща стойност 553 436,06 лв., при прогноза за очаквани приходи от 263 000,00 лв.

През периода са действали 49 броя договори за наем на общински нежилищни имоти в регулация. В Годишната програма за управление и разпореждане с имотите общинска собственост през 2024 г. са предвидени приходи от отдаване под наем на нежилищни имоти в регулация в размер на 110 700,00 лв. Реализираните приходи са в размер на 127 960,00 лв., изпълнението е 116%.

Общински имоти или части от тях са отдадени безвъзмездно по силата на 29 броя действащи договори на спортни клубове, организации на бюджетна издръжка и организации с общественополезна дейност.

През годината 29 са

действащите договори за наем на общински жилища. В Годишната програма за управление и разпореждане с имотите общинска собственост през 2024 г. са предвидени приходи от отдаване под наем на общински жилищни имоти в размер на 13 000,00 лв. До края на 2024 г. приходите са в размер на 11 826,62 лв., изпълнението е 91%.

Предвидени в програмата са 128 000 лв. от наем/аренда на земеделска земя и 90 000 лв. от наем за ползване на пасища и мери. От началото на 2024 година са реализирани приходи от наем/аренда на общински имоти – земеделски земи, пасища и мери, на обща стойност 224 417,07 лв., в това число: училищни земеделски земи – 111 644,47 лв. при заложени в програмата 110 000,00 лв.; общински земеделски земи – 22 101,50 лв. при очакван резултат 18 000,00 лв.; пасища и мери – 90 671,10 лв. при прогноза 90 000,00 лв.

През периода са постъпили като приход в общината 146 579,34 лв. от наеми по сключени договори за ползване на полски пъти-



Васил Егрев – кмет на община Айтос

ща и канали, при очаквани в края на 2024 г. 90 000,00 лв. Приходите, постъпили през 2024 г. са от договори за наем на полски пътища и канали за стопанската 2023/2024 г. и част от платените наеми за стопанската 2024/2025 година.

От 21 броя язовири –

публична общинска собственост, за 6 са сключени договори за концесия, 4 са отдадени под наем и за един язовир е възложено управлението на рибните ресурси. При очаквани приходи от концесии върху язовири за 2024 г. в размер на 15 300,00 лв. са ре-

ализирани 10 383,54 лв. Приходите от наеми на язовири са в размер на 10 390,12 лв. при прогноза 1000,00 лв., увеличението се дължи на високата наемна цена, достигната на тръжна процедура в размер на 9500,00 лв.

Приходите от концесия на изграденото в УПИ IV, кв. 21 по плана на гр. Айтос спортно съоръжение са в размер на 1600 лв. По схемата на местата за поставяне на преместваеми обекти за търговия и други обслужващи дейности на закрито, от общо 19 бр. общински терени, за 18 бр. са сключени договори за наем. Реализирани са приходи от преместваемите съоръжения в размер на 26 049,60 лв. при годишна прогноза 25 000,00 лв.

В Програмата са предвидени приходи от такси от пазари на стойност 35 000,00 лв., в т.ч. 15 000,00 лв. – от Кооперативен пазар и 20 000,00 лв. – от Промислен пазар. Към края на годината отчетените приходи са съответно 15 154,20 лв. от Кооперативен пазар и 19 285,00 лв. от Промислен пазар

(последните са реализирани за периода от 01.01.2024 г. до 19.06.2024 г.).

През годината са постъпили средства от такси от рекламно-информационни елементи в размер на 10 281,60 лв. и от такси за ползване на терени (маси, търговия на открито панаири, стрелбища, празници и др.) – 35 987,36 лв.

За периода м. януари – м. декември 2024 год. направените разходи, свързани с придобиването, управлението и разпореждането с имоти – общинска собственост са 34 980,00 лв. – Техническа поддръжка на язовирите, 2100,00 лв. – за скици, удостоверения, разделяне, заснемане, трасиране на имоти, 35 856,00 лв. – за дезинфекция, дезинсекция, дератизация и др. подобни дейности, 9740,00 лв. – възнаграждения на оценители на общински имоти, 11 000,00 лв. – възнаграждение на оператор на язовирните стени, 2287,00 лв. – материали, връшнни услуги и текущ ремонт на общински имоти.

НП

За 6 месеца – 88 приети решения и една промяна в състава на местния парламент

Сочи анализът на председателя Красимир Енчев

На първото си редовно заседание за 2025 г. Общински съвет – Айтос с единодушие прие отчета и анализа на председателя Красимир Енчев за дейността на местния парламент за периода май – декември 2024 г. Като орган на местното самоуправление, който определя политиката за развитие на общината, Съветът отчети работата си всяко шестмесечие, спазвайки законната уредба.

Осем са редовните заседания през периода, извънредни не са провеждани. Съгласно приетия дневен ред са разгледани общо 88 броя предложения, докладни записки, становища, отчети. 73 от тях са внесени от кмета на общината; 5 – от заместник-кметове на община Айтос; 8 – от Председателя на ОбС; по една докладна записка са внесли общински съветник и Временна комисия.

Решенията на Общинския

съвет са най-важните актове. С тях се уреждат отношения в сферата на финансите, икономиката, културата, образованието и други въпроси от компетентността на Съвета. През второто шестмесечие на м. г. няма неприети и отложени решения, а приетите са общо 88 решения, пише в отчета на председателя. Приетите решения са изпълнени, с изключение на тези, които са в процес на изпълнение, поради провеждащи се процедури.

Съветниците са приели 30 решения, свързани с придобиване, управление и разпореждане с общинско имущество. 7 са решенията, касаещи приемането и актуализацията на бюджета и други предложения, свързани с него. Решенията, относно ползване и разпореждане със земеделски земи са 3. 5 са структурно-организационните решения за създаване и промяна в състава на постоянните комисии и за определяне на представители пред други институции. Решенията, с

които се приемат, изменят или допълват наредби, правилници, планове, програми и стратегии са общо 6. А тези, свързани с дейността на общинските търговски дружества – общо 4. Решенията, отнасящи се до териториално и селищно устройство и строителство са 17, свързаните с училища, детски градини и читалища на територията на община Айтос – 3, с язовири – 2, с проекти – 6, други, от компетенцията на Общинския съвет – 5.

През последните шест месеца на 2024 г. областният управител и кметът на общината не са върнали решение на ОбС – Айтос за ново обсъждане, както и не са оспорили нито едно от приетите решения. Всички молби от граждани и от фирми, постъпили до председателя на ОбС – Айтос, са изпратени до Общинска администрация за отговор и изпълнение по компетентност.

Четири от постоянните комисии при Общински съвет – Айтос са провели

по 8 заседания – ПК „Законност и обществен ред“ (ЗОР), ПК „Финансово-икономическа, бюджет и оперативни програми“ (ФИБОП), ПК „Общинска собственост, териториално селищно устройство, стопански дейности и екология“ (ОСТСУСДЕ) и ПК „Образование, култура, спорт, туризъм, здравеопазване и социални дейности“ (ОКСТЗСА). Петата ПК „Закон за противодействие на корупцията“ (ЗПК) е провела две заседания, сочи още отчетът.

През периода има промени в състава на Общински съвет – Айтос. На 10.09.2024 г. съветникът от Коалиция ПП-ДБ Салих Метраш подаде заявление за предсрочно прекратяване на пълномощията му като общински съветник, мандат 2023 – 2027. На 30.09.2024 г. клетва като общински съветник положи Ангел Чафадаров (Коалиция ПП-ДБ). На 03.10.2024 г. Ангел Чафадаров подаде заявление, че остава в Общински съвет – Айтос като независим общински съветник.

НП



Красимир Енчев – председател на Общински съвет – Айтос ФОТО: НП

Две успешни години за проект „Грижа в дома в община Айтос“

Проект „Грижа в дома“ приключи – стартира нова процедура „Иновативни здравно-социални услуги“



ОБЩИНА АЙТОС
Програма „Развитие на човешките ресурси“



АНАСТАСИЯ ДАУТЕВА

Ръководител на проекта

На 16 януари т.г. приключиха дейностите по проект „Грижа в дома в община Айтос“, финансиран от Европейския социален фонд плюс, чрез Програма „Развитие на човешките ресурси 2021-2027 г.“

В продължение на близо две години проектът предоставяше подкрепа за хора с увреждания и възрастни с ограничения или невъзможност да се самообслужват. Проектните дейности се изпълняваха в периода 16 февруари 2023 г. – 16 януари 2025 г. на територията на град Айтос и селата Дрянкевец, Пещерско, Черна могила, Карагеоргиево, Тополица, Черноград, Пирне, Караново и Поляново.

Екипът по проекта включваше 56 домашни санитаря, двама социални работници, три медицински сестри, двама психолози, диспечер-

координатор, рехабилитатор, шофьор и фризьор. За целия период на изпълнение на проектните дейности са кандидатствали общо 342 кандидат-потребители на интегрирани мобилни здравно-социални услуги и 106 кандидати за персонал по проекта.

От началото на изпълнение на проекта до 16 януари т.г. от услугите по проекта са се възползвали общо 172 потребители. Всички те, в зависимост от индивидуалните си потребности, са получили подкрепа за дейности като личната помощ, битовото обслужване, социалното включване, подкрепа на здравните потребности, реадaptация, рехабилитация и превенция на социално-значими заболявания, подкрепа за психологично функциониране, доставка на храна, хранителни продукти и продукти от първа необходимост. Проектът включваше и предоставяне на дейности като фризьорски

услуги и рехабилитация. Потребителите са получили общо 10 150 броя здравно консултиране в домовете си. Три медицински сестри са следили здравния статус на потребителите – измерване на витални показатели, извършване на медицински манипулации, даване на насоки за превенция от социално значими заболявания.

За същия период 1808 потребители са получили и психологическо консултиране в домовете си. Активно настръчаване на възрастните хора и на хората с увреждания да говорят открито за чувствата си и да потърсят помоще чудесна първа стъпка към това всички да могат да живеят по-здравословно и спокойно.

За потребителите беше осигурена и подкрепа от фризьор. От услугата са се възползвали 120 потребители. Осигурен беше и рехабилитатор, който предоставяше мобилно, в дома на потребителя, необходимите рехабилитационни дейности, предписани от физиотерапевт.

За целия период на изпълнение на проекта от рехабилитация са се възползвали общо 120 лица. Потребителите и/или техните семейства имаха възможността при необходимост да получават социално консултиране от социалните работници по проекта по различни социални теми. От началото до края на проекта социалните работници са извършили социално консултиране на 84 потребители. За първи път по



Екипът на проекта с ръководител Анастасия Даутева



Един от тримата мъже домашни санитаря – Селяйдин от с. Дрянкевец



Потребителите са доволни от Гюлсум Сабри и Фийдес Халил от с. Дрянкевец и Хюрю Юмер от с. Черна могила

проекта потребителите имаха възможност да ползват доставка на храна, хранителни продукти и продукти от първа необходимост до дома. От тази услуга са се възползвали 96 потребители. Проследяването на удовлетвореността на потребителите и контрола по проекта се извършваше от ръководителя и координатора по проекта. За целия период на проектните дейности са извършени общо 1386 проверки в домовете на потребителите. Установено е високо ниво на удовлетвореност на потребителите. Всички потребители са еднотрутни и споделят, че чрез ползването

на интегрираните услуги по проекта се чувстват сигурни и спокойни в ежедневието си и качеството им на живот се е подобрило. За постигането на тези високи резултати при предоставянето на интегрираните здравно-социални услуги по проекта, заслуга има целият екип. Проектът даде възможност за повишаване на професионалната квалификация и опит на домашните санитаря. Те участваха в едно въвеждащо и едно награждащо обучение, в осем групови супервизии и три индивидуални супервизии. След приключване на проектните дейности по проект „Грижа в дома в

община Айтос“, за да не се допусне прекъсване на предоставяните здравно-социални услуги в домашна среда на най-уязвимите групи от 17 януари 2025 г. стартира Процедура „Иновативни здравно-социални услуги“.

Още за новия социален проект „Иновативни здравно-социални услуги“, на стр. 2

Проект BG05SFPR002-2.001-0097-C04 „Грижа в дома в община Айтос“, Процедура BG05SFPR002-2.001 „Грижа в дома“, финансирана от Европейския социален фонд плюс, чрез Програма „Развитие на човешките ресурси 2021-2027“



Информационна среща по проекта – 21 юни 2023 г. ФОТО: АРХИВ НП

Отбелязваме 147 години от Освобождението на Айтос на 6 февруари

Програма:

06.02.2025 г. 10.00 часа – Общоградско поклонение пред Параклис-костница „Св. Димитър“, посветено на 147 години от Освобождението на град Айтос

- Заупокойна молитва в памет на загиналите за освобождението на град Айтос

- Програма, подготвена от СУ „Никола Йонков Вапцаров“, гр. Айтос.

- Шествие за поднасяне на венци и цветя пред паметната плоча на „Ратниците от освободителната епоха“ от Айтос и селата, участвали в боевете на в. Шипка и Старозагорските боеве, воеводи и четници от Ботева чета, поставена на една от стените на бившето Логопедично училище.

Организатори: Община Айтос, Църковно настоятелство на храм „Св. Димитър“, СУ „Никола Йонков Вапцаров“
Място: Параклис-костница



Пред паметната плоча, в памет на ратниците от освободителната епоха ФОТО: АРХИВ НП

Народно читалище „Васил Левски 1869“ – Айтос XV общински конкурс „Моята красива мартеница 2025“

Първомартенската обредност заема важно място в годишния зимен цикъл. С нея се отбелязва преходът от зимата към пролетта.

Преплитането на белия и червения конец е стар народен обичай, носещ вяра в утрешния ден и станал символ на здраве, благополучие и успех.

Конкурсът ще се провежда в две категории:

- МАРТЕНИЦИ ЗА ЗАКИЧВАНЕ
- ГРИВНИ

В конкурса може да вземат участие деца от община Айтос от 1 – 4 клас. Журито ще оценява ДОСТОВЕРНОСТТА, ХУ-

ДОЖЕСТВЕНАТА СТОЙНОСТ И ОРИГИНАЛНОСТТА.

Така че задействай въображението си и направи нещо невиджано досега, и все пак традиционно. Всяка творба трябва да бъде придружена от следната информация: Трите имена и възраст на автора, учебно заведение и телефон за връзка.

Мартениците трябва да бъдат представени в читалището до 21.02.2025 г.

Експонатите не се връщат. Най-добрите модели ще бъдат наградени и експонирани в изложба във фойето на читалището.



Традиционна е изложбата на мартениците от конкурса

За допълнителна информация:
Тел. 0558 22723; 0879168013
– Цветелина Драгиева,
e-mail: chitalishte_aitos@abv.bg

Георги Янакиев – носител на наградата „Сирак Скитник“: Винаги търся доброто и душевността на един гост в „Гларуси и шамандури“

Г-н Янакиев, какво е за Вас тази награда?

– Радост и удовлетворение ми донесе тя. За мен е едно много приятно събитие, свързано единствено с предаването „Гларуси и шамандури“. Оказа се, че името на БНР – Бургас и името на „Гларуси и шамандури“ името име е познато в София. Много гости на предаването през годините са били край морето и са присъствали в ефира му. Не беше случайност това, че получавам наградата, защото и аз, и предаването вече са завоювали своето място в ефира.

– Т.е. завоювали сте своето място в националния ефир?

– Заградил съм си територията. По-голямата награда за мен бе самата номинация, защото тя дойде от колегите, това е най-голямото признание, защото колегите ми са единствените, които знаят какво правя и как минава целият процес, за да стане това предаване.

– Как се роди идеята с „Гларусите и шамандури“?

– Преди да стартира радиото, тук е имало един човек, който е направил програмната схема и за съжаление той не можа да работи тук. Когато започнахме, първият директор – г-н Мартин Минков, на когото аз се възхищавах като професионалист и съм откраднал много неща от него, каза: „Ти ще водиш „Гларуси и шамандури“, начертахме някаква концепция и аз я започнах.

– Какво отличава това предаване?

– Винаги искам да представя добротата и душевността на един гост. Човек винаги носи в себе си и лошо, и добро, въпросът е какво ще изкараш от този човек. Може да изкараш и най-лошото, и най-доброто. Винаги ми е правило впечатлението и в началото ми беше трудно да каня за гости лекари. Те имат страх от изява,

ИНТЕРВЮ



СИЛВИЯ ШАТЪРОВА



ГЕОРГИ ЯНАКИЕВ
ФОТО: СИЛВИЯ ШАТЪРОВА

от медици, защото те живеят с притеснението, че винаги са атакувани за едно или друго. Имаха едно недоверие и ми костваше време и усилия да им докажа, че ще извадя от тях добрата им страна, човешката. Игвали са хора със страх и недоверие. Не на всеки му е силната страна да говори и да сяда пред микрофона. Има хора, които се плашат от ефира и микрофона и в края на предаването като чуя: „Беше много приятно, вие така ме предразположихте!“ и това ми доставя удоволствие.

– Т.е. тук са като на разговорка?

– Да, все едно сме в квартал „Акациите“ или с рибарите в Ченгенето и си говорим.

– Кои са най-любимите ти герои?

– Художниците. На мен ми харесват, те са много особени хора, едни непораснали деца, станали философи. Те обичат нетрадиционна форма на разговор и се увличат, когато аз по един друг начин говоря. Това са хора интелигентни. Аз винаги съм пристъпвал със стра-

хопочитание към тези хора на изкуството, независимо дали са писатели, поети, артисти. Но разбрах, че винаги и не е задължително добрият писател, артист или художник да бъде добър човек, това ме натъжава, но това е истината.

– Кои са най-приятните събеседници, гостували в предаването?

– Много са, но ми е много приятно, когато ми гостува Стефан Диомов. Ние сме една зодия и доста години имам възможността да му слушам песните, да съм свидетел на много процеси и си пасваме като разговор. Много интересни разговори съм правил с актьора Юри Ангелов, с Йордан Караджов, с покойния професор Иван Карайотов. Това е тъжното в нашата работа като си гледаш архива и разбираш как доста хора са си отишли, и то все авторитети. Карайотов беше невероятен събеседник, с невероятна усмивка и благо изражение.

Писателят Любен Петков от Крушевец ме научи на нещо важно. В началото на предаването

първия път, когато ми гостуваше, беше излязъл негов пътепис за Израел. Аз го каня да гостува и да говорим за него. Той ми зададе въпроса: „Вие чели ли сте го?“ Бях го различил, отговорих му, че до неделя ще го прочета. Тогава той се съгласи. От тогава до ден днешен, когато каня писатели, поети, докато не им прочета книгата, аз не сядам да говоря. Това е благодарение на Любен Петков.

Когато хората идват при мен, се изненадват колко съм подготвен, колко неща знам аз тях, колко съм прочел и когато изкарам някакво зрънце, им потичат сълзи и омекват.

– БНР какво Ви гаже?

– Често казвам: на мен винаги ми е било мечта да работя в БНР. Това е радиото с главно Р. Когато кажеш радиото, всички знаят, че става въпрос за БНР. С всичките му несъвършенства на една голяма и тромава машина, БНР е институцията, в която българите вярват най-много, тя е номер 1 по доверие. Всички слушат новините на БНР, защото

ЗА ГОСТА

■ Георги Янакиев е радиожурналист, води емблематичното предаване „Гларуси и шамандури“ по БНР – Бургас.

■ Той взе наградата „Сирак Скитник“ в категорията „Радиожурналистика“ за открояващо се журналистическо присъствие и запомнящи се изяви в ефира. Отличieto бе връчено на церемония в София от Кин Стоянов, ротационен председател на Програмния съвет по време на тържествена церемония, на която БНР отбеляза 90 години от основаването си.

■ Жоро Янакиев е един от най-ярките и обичани гласове на радиото – музикален редактор и водещ на предавания в БНР – Бургас от създаването на медията през 2012 година. Водещ е на трчасовото авторско предаване „Гларуси и шамандури“, което през годините се превърна в емблематично за морския град.

В студиото за 12 години гостуват не само едни от най-популярните бургаски, но и български музиканти, художници, творци, общественици и политици.

■ Предаването и Жоро обичат да „пътуват“, затова и често хвърлят котва на различни места по Черноморието – от Ахтопол до Поморие. Независимо от сезона, „Гларусите“ се излъчват или от новата бургаска библиотека, или от остров Св. Анастасия.

■ Това е шестата поред награда „Сирак Скитник“, която печели екипът на БНР – Бургас.

знаят, че това са истинските новини, БНР е обществена медия, всеки може да намери за себе си по нещо и в музика, и в предавания.

– Имало ли е съмнения в това, което правите – има ли смисъл?

– Не, никога, аз съм Водлей. Аз дане съм философ да реда дневния ред на обществото, аз искам да покажа едни хора и че те работят. Например искам да покажа учител по литература, но като се върне от тежък ден, той пише стихове, друг живял в Америка, но сега е в Бургас и плете рибарски мрежи.

– Търсите различното от злободневното, добрите истории, добре разказани?

– Да, аз търся доброто. Никога няма да се занимавам с това, ченякой е набил жена си и аз да го питам: „Защо го правиш?“.

– Освен известните личности, гости са и обикновени хора?

– Имам много предавания на плажа покрай алеята. Там гост примерно ми е бил оперният певец Павел Герджиков, но освен такива изявени личности, каня

едни обикновени от плажа и си говорим.

Сега по време на честванията 90 години БНР имаше концерт на всички формации от медията и най-приятното беше, че почти всички от тях са били гости на „Гларуси и шамандури“.

– Каквиждаш бъдещето на предаването и на радиото като цяло?

– Когато идва телевизията, всички са казвали, че радиото ще умре, когато дойдоха социалните мрежи, всички казаха: „И радиото, и телевизията ще умрат“, засега още думаше. Ще се променят нещата, няма да са в този вид – ще има подкасти, надкасти, но истинското радио няма да спре.

Захару Миленков е ръководител на „Златния фонд“ на БНР, той е създал музея на БНР и ми е казал: „Никога няма да умре радиото, защото то предава с чистотата на човека“.

– Имате ли мечтан гост в предаването?

– Апостол Карамитев, винаги, когато минавам покрай паметника, си казвам, че той би бил страхотен събеседник.



Винаги ми е било мечта да работя в БНР. Това е радиото с главно Р

Бъдещето на емблематичния

Искане. Комисията по устройство на територията настоя за нов проект след събарянето на сградата

ГЕОРГИ РУСИНОВ

Съдбата на емблематичния хотел „Мираж“ в бургаския ж.к. „Славейков“ засега остава под въпрос, след като Комисията по устройство на територията поиска проектът за неговата трансформация да бъде преработен. Заявлението за събаряне на сградата и изграждане на модерна, високотехнологична постройка е подадено от „Българо-американска туристическа компания“ ООД, собственост на предприемачите Братя Диневи.

Инвеститорите предлагат амбициозен проект – сграда със смесено предназначение, висока до 75 метра, която включва гараж с четири нива, над

100 паркоместа и иновативен дизайн. Според докладната записка, внесена в Общината, бъдещата постройка би трябвало да бъде енергийно ефективна и устойчиво изградена, като част от визията за съвременен градски облик на Бургас.

Промените в Подробен устройствен план (ПУП), необходими за реализацията на проекта, предвиждат и значително увеличение на коефициента на интензивност (Кинт) от 5.0 на 19.65. Това предложение обаче срещна критики, свързани със съответствието на проекта със заобикалящата градска среда. Комисията подчерта, че настоящият план изисква корекции, за да се постигне хармония с околните сгради и гра-

доустройствените нормативи.

В заседанието на комисията, където докладната не срещна подкрепа, се стигна и до размяна на реплики между члена на комисията и строителен предприемач Георги Манев и проектантът на Братя Диневи – арх. Събин Попов, който е и председател на Камарата на архитектите в Бургас.

Манев започна изложението си с това, че законодателят е дал възможност да се решават такива казуси, когато както в случая, се иска увеличаване на кинта на пунктоби сгради, били те частна или обществена инвестиция. Той посочи, че инвеститорите със сигурност са сериозни и могат да реализират предложения от тях проект за нова сграда на мястото на хотел „Мираж“. Манев припомни, че е важно да се мисли за градоустройството и да се за пример реализирани от него и Бенчо Бенчев, председател на Комисията по устройство на територията, три от седем сгради в карето пред Пантеона.

„Тогава съгласувахме между всички инвеститори фасадите на сградите, за да отговарят една на друга. Затова това кварталче там се получи с



Братя Диневи искат да съборят емблематичния хотел (на снимката вляво), а на негово място да издигнат нова по-голяма сграда със същата височина

ФОТО: ДОНА МИТЕВА/ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТ

много добра връзка между тях. Хубаво е това да почнем да го прилагаме и в другите урбанизирани територии на града“, заяви Манев.

По думите му групата, на която е член – КОД/БВ/Граждани за общината няма против изменението на кинта и инвестиционното намерение, но при определени условия.

„Точно това ни е позволил законодателят. И щом ни е възложил тази възможност да направим

сграда какъвто ние искаме, считам, че идеята фаза на така посочената сградане кореспондира с кварталта. Когато има няколко еднотипни сгради на едно място, те представляват едно кварталче, което не разстройва устройството на града. Виждате, Централна градска част има повече стари сгради, които са запазени. Има отделни квартали с новостроящи се сгради като в „Славейков“, където също всички сгради са еднотип-

ни. Ще ви дам пример и с „Централ парк“ за добро градоустройство и лош пример на същата фирма, която направи една великолепна сграда и не се съобрази със съседните 18-етажни сгради. Говоря за тази срещу „Флората“. Там подхождаше тя да бъде с модерни технологии, инфраструктура, и материали, и трябваше да бъде един квадрат, за да си кореспондира заедно с 18-етажните стари блокове. Според мен това е



Има една теоретична концепция за разполагане на зеленина и всеки втори етаж да има възможност за тераса за разполагане на тази зеленина

Арх. Веселина Филипова

ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

ОБЯВА

На основание Заповед № 627/01.07.2011г. на Изпълнителна агенция по горите град София и чл.6 от Наредба №7/14.11.1997 г. за продажба на движими вещи – частна държавна собственост, Регионална дирекция по горите Бургас

ОБЯВЯВА:

Търг с тайно наддаване за продажба на следните вещи отнети в полза на държавата и задържани с актове за нарушения:

№	Описание на вещта /марка, фабричен номер	Документ, с който вещта е отнета/задържана	Място на което може да се извърши оглед на вещта	Начална тръжна цена /лв
1	5 пр.м ³ дърва цер	НП № 414 от 01.10.2024г НП № 415 от 01.10.2024г	с. Козичино – 169:6	200.00
2	Моторен трион Mega Tools 4600-2	НП № 416 от 02.10.2024 г.	РДГ Бургас	60.00
3	10 пр.м ³ дърва зелена дугласка, габър, клен и явор	НП № 459 от 23.10.2024 г. НП № 460 от 23.10.2024 г.	ДГС Карнобат –140:ж	350.00
4	32.38 пл.м ³ лежача маса –дърва клен, габър, мъждрян, дъб	НП № 497 от 15.11.2024 г НП № 498 от 15.11.2024 г НП № 499 от 15.11.2024 г НП № 500 от 15.11.2024 г	ДГС Айтос 231:а	2 050.00
5	28.54 пл.м ³ дърва благун и цер	НП № 512 от 26.11.2024 г. НП № 513 от 26.11.2024 г.	ДГС Айтос -с. Зайчар – 525:а	2 100.00
6	1.87 пл.м ³ дърва благун	НП № 514 от 19.11.2024 г	ДГС Айтос-с. Билка -123:х	140.00
7	0.5 пр.м ³ дърва дъб	НП № 520 от 06.12.2024 г	ДГС Средец разсадник	20.00
8	каруца	НП № 520 от 06.12.2024 г	ДГС Средец разсадник	65.00
9	амуниция	НП № 520 от 06.12.2024 г	ДГС Средец разсадник	55.00
10	Кон – мъжки, червен	НП № 520 от 06.12.2024 г	ДГС Айтос - разсадник	850.00
11	Моторен трион STIHL MS170 № 11300213001В	НП № 520 от 06.12.2024 г	РДГ Бургас	250.00
12	каруца	НП № 525 от 12.12.2024 г.	ДГС Средец - разсадник	60.00
13	1 пр.м ³ дърва дъб и цер	НП № 525 от 12.12.2024 г.	ДГС Средец - разсадник	40.00
14	Кон – мъжки	НП № 525 от 12.12.2024 г.	ДГС Айтос-разсадник	850.00
15	амуниция	НП № 525 от 12.12.2024 г.	ДГС Айтос - разсадник	55.00
16	0.5 пр.м ³ дърва полски ясен	НП № 531 от 12.12.2024 г	ДГС Средец - разсадник	20.00
17	Мотофреза с прикачено автомобилно ремарке	НП № 531 от 12.12.2024 г	ДГС Средец - разсадник	700.00
18	Моторен трион Райдър № 076706	НП № 531 от 12.12.2024 г	РДГ Бургас	60.00
19	1 пр.м ³ дърва дъб	НП № 541 от 20.12.2024 г	ДГС Карнобат	40.00
20	каруца	НП № 541 от 20.12.2024 г	ДГС Карнобат	55.00
21	Кон – женски, бял	НП № 541 от 20.12.2024 г	ДГС Айтос - разсадник	850.00
22	амуниция	НП № 541 от 20.12.2024 г	ДГС Айтос - разсадник	55.00
23	2.49 пл.м ³ дърва благун и цер	НП № 551 от 20.12.2024 г	ДГС Айтос -517:к-	180.00
24	8.99 пл.м ³ дърва благун, цер и габър	НП № 554 от 18.12.2024 г	ДГС Айтос -519:а	650.00
25	28.32 пл. м ³ дърва благун и цер	НП № 560 от 19.12.2024 г НП № 561 от 19.12.2024 г НП № 562 от 19.12.2024 г НП № 563 от 19.12.2024 г	ДГС Айтос – 324:а	2 050.00

26	каруца	НП № 576 от 06.01.2025 г	ДГС Средец - разсадник	45.00
27	1 пр.м ³ дърва цер и мъждрян	НП № 576 от 06.01.2025 г	ДГС Средец - разсадник	40.00
28	амуниция	НП № 576 от 06.01.2025 г	ДГС Айтос - разсадник	55.00
29	Кон – женски, кафяв	НП № 576 от 06.01.2025 г	ДГС Айтос - разсадник	850.00
30	Кон – мъжки, кафяв	НП № 579 от 06.01.2025 г	ДГС Айтос - разсадник	850.00
31	амуниция	НП № 579 от 06.01.2025 г	ДГС Айтос - разсадник	55.00
32	1 пр.м ³ дърва цер и мъждрян	НП № 579 от 06.01.2025 г	ДГС Средец - разсадник	40.00
33	каруца	НП № 579 от 06.01.2025 г	ДГС Средец - разсадник	60.00
34	1.15 пл. м ³ дърва цер	НП № 580 от 27.12.2024 г	ДГС Айтос -42:р	80.00
35	Моторен трион Мегатрон	КП № 0040613 от 19.12.2024 г.	РДГ Бургас	55.00

Начин на продажба: търг с тайно наддаване по реда на глава втора на Наредба № 7/14.11.1997 г. Началната тръжна цена, под която участниците не могат да слизат в офертите си е определена въз основа на Протокол №1 /28.01.2025 г. на комисия за определяне на първоначална тръжна цена на основание Заповед № РД 16-22 от 23.01.2025 г.

Тръжната документация може да бъде закупена всеки работен ден до 15.00 ч. на 06.02.2025 г. включително, а за повторен търг до 13.02.2025 година, срещу сумата от 10.00 лв. от касата на РДГ Бургас, гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4, стая 10.

Депозита за участие в търга в размер на 10 % от началната тръжна цена на вещите за които се кандидатства, вносим по банков път, по сметка на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, – IBAN: - BG16 UNCR 7630 3300 0002 86, ВИС UNCR, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас до 15.00 ч. на 06.02.2025 г. включително. При повторен търг депозита е вносим при същите условия до 15.00 часа на 13.02.2025 година.

Търгът да се проведе на 07.02.2025 г. от 10.00 ч. в административната сграда на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4, стая 1. Повторен търг за непроданите вещи на търга ще се проведе на 14.02.2025 г. от 10.00 часа, като първоначалната им цена след предложение на председателя на комисията бъде намалена с 20 на сто, съгласно чл. 15 от Наредба № 7/14.11.1997 г. за продажба на движими вещи – частна държавна собственост.

Заявления за участие и офертите за участие в търга се подават всеки работен ден от 09.00 ч. до 16.00 ч., но не по-късно от 15.00 ч. на 06.02.2025 г., включително в касата на Регионална дирекция по горите, гр. Бургас, находяща се в гр. Бургас, ул. „Иван Шишман“ № 8, етаж 4. При повторен търг заявления и оферти се приемат при същите условия до 15.00 часа на 13.02.2025 г. Същите следва да са надлежно запечатани в плик.

При подаване на офертите участниците в търга да представят заявление за участие, документ за внесен депозит, документ за самоличност или удостоверение за съдебна регистрация за юридическо лице. Председателят на комисията или определен от него член на тръжната комисия да проверява дали са спазени условията за участие в търга и да поставя върху плика с офертата тръжния номер на кандидата и номера на позицията на вещта по т.1 от настоящата обява. Приетата оферта се пуска в урна, запечатана от председателя на тръжната комисия в присъствието на кандидата.

Оглед на вещите може да се прави всеки работен ден от 09.00 ч. до 16.00 ч., но не по-късно от 16.00 часа на 06.02.2025 г., включително по местонахождението им описано в т. 1 на настоящата заповед. При повторен търг оглед се извършва при същите условия до 16.00 часа на 13.02.2025 година.

До участие в търга могат да бъдат допускани физически лица, еднолични търговци и юридически лица.

С протокол на комисията се обявяват за спечелили търга кандидатите, предложили най-висока цена. Определените за купувачи следва да платят предложената от тях цена в срок от три работни дни от датата на обявяването на резултатите. Плащането се извършва по по касов път, банков път и постерминал – IBAN: - BG51 UNCR 7630 3100 1145 69, ВИС UNCRBGSG, банка „Уникредит Булбанк“ АД, клон Бургас. При неплащане на цената в срок от три работни дни от датата на обявяване на резултатите депозита на определения за купувач остава в полза на РДГ Бургас и за купувач се обявява класирания на второ място, който също трябва да плати предложената от него цена в срок от три работни дни от обявяването на резултатите. Ако той не плати в този срок депозита му за участие остава в полза на РДГ Бургас.

Купувачите следва да вдигнат закупената вещ в срок от пет дни от плащането на цената, като за всеки ден закъснение се дължи магазинаж в размер на 0.2 % от стойността на закупените вещи, предмет на търга.

хотел „Мираж“ – под въпрос



Искаме сграда, която е истински зелена, а не само тапетите ѝ

Арх. Събин Попов,
председател на Камарата на архитектите в Бургас и проектант на проекта
ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ



Аз ако съм Ви инвеститор и с обидното отношение към общинските съветници, от които искате разрешение, като казвате, че това, което искаме, е почти глупост, веднага ще Ви сменя

Георги Манев,
общински съветник
ФОТО: ГЕОРГИ РУСИНОВ

наистина много красива сграда, но не ѝ е там мястото. Тя трябваше да бъде със съвсем друга идейна концепция. Да, можем да позволяваме на инвеститорите да правят пунктови сгради, което е хубаво за града ни. Обособихме много квартали в града като зона „Д“ например в „Меден рудник“, където кинтът е двойка, така че който иска ниско строителство, се насочва там. Който иска по-високо, може да провери в други новообособени райони. Но там където трябва да се реконструират, или съборят стари сгради, за да се построи нова и ни се иска увеличаване или отклоняване от нормите, аз считам, че Общинският съвет също трябва да поиска нещо, а именно визия, която да кореспондира с квартала“, обясни Манев.

Дубай, Барселона... Или нов проект, или нищо

Според него така предложението от Братя Диневи проект не е в синхрон със сградите наоколо като известния „Поморин“ и другите блокове.

„Моето предложение е да се отложи докладната до изясняване инвестиционното намерение и нагледно защита идеите на възложителя. Преди изменението на ПУП-ПРЗ да се представят допълнителни графични материали, идейни разпределения, схеми, показващи възможността за транспортно обслужване на имота и осигуряване на изискуемите места за паркиране и гарантиране на новата сграда, както и да се препроектира идейната фаза на сградата. Аз считам, че това външно вертикално озеленяване е нефункционално, не се връзва с идейната концепция на целия квартал, колкото и да е красива сградата. Всички сте ходили в Дубай и сте видели как е там. В края на краищата фирмата иска да събори старата сграда с критерии на пунктова и да построи нова. Няма нищо лошо в това, но нека да не бъде толкова в разрез с концепцията на кварта-

ла. Единственото нещо, което в Барселона е с различна визия например, е къщата на Гауди“, продължи строителният предприемач.

Манев обобща, че именно заради това прави предложението за отлагане на докладната и искане за промяна на идейния проект, чрез който сградата трябва да се впише в квартала.

„Не трябва да допускаме като в София да се строят грозни сгради, които не отговарят на околните, защото София има терени, Бургас няма толкова много. Обградени сме от море и езера. Не сме против частната инициатива, пак казвам – ще позволим увеличение на кинта, но нека има визия, която да кореспондира с нашето виждане“, уточни той.

Елена Кокаларова, която е член и на Общинския експертен съвет по устройство на територията се съгласи с него и посочи, че и те на свое заседание са стигнали до тези изводи. Тодор Иванов добави, че е добре да се направи и обследване на евентуалното автомобилно натоварване към прилежащата инфраструктура, тъй като улица „Георги Михов“, която е свързваща с хотела, е с малък габарит. Арх. Диян Георгиев заяви, че не може да вземе отношение по целесъобразността на искането, тъй като са се изказали много неща на този етап, които са го изненадали.

„Ще кажа само, че ролята на Общинския съвет е да защитава инвеститора и гражданите по най-добрия начин със силите, които му позволява законът. Предложението само по себе си е законосъобразно и няма пречка да бъде гледано от Общински съвет. Дали той преценява по целесъобразност е друга тема на разговор. Няколко пъти чул подробен устройствен план (ПУП). С това предложение не се предлага промяна в него, а само завишаване на показателите. Донякъде разбирам всички изказани аргументи, затова ще се въздържа до сесията от гласуване“, каза той.



На Комисията по устройство на територията не хареса визуализацията, представена от инвеститорите
ФОТО: ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТ

Зелена ли е сградата и може ли да е с визия на блокове отпреди 50 години

отговори проектантът арх. Събин Попов.

„Някъде около 750-800 кв.м е застроената площ на етаж. Това са около пет апартамента на етаж. Не говорим за някаква огромна сграда като „Поморин“, която дават за пример, визията на който, представена в една пунктова сграда, ще изглежда трагично за мен. Той е строен преди 55 години. Ние правим нова сграда в 21. век, в 2025-а година. Няма как да оприличим висока сграда, която е хотел, да изглежда като „Поморин“. Всеки експерт ще ви го каже това нещо“, заяви той и добави, че именно различната визия на „Мираж“ я прави знакова сграда.

Арх. Попов даде за пример и хотел „Космос“, който е бил със същия статут, но в момента е в трагично състояние.

„Тук говорим за пунктова сграда, която е в началото на града и посреща всички гости (б.а. хотел „Мираж“). Сега ако и него опаковаме, защото мазилката вече се разпада, няма да е никак добре за визията на Бургас. Именно заради това искаме да изградим една нова модерна и зелена сграда. Третият ѝ етаж ще се свърже с пасарелката над кръговото, която в момента почти не се използва“, каза проектантът.

Арх. Попов обясни, че е влязъл в този проект с няколко условия като

първото е било да има съгласието на арх. Росица Йовчева – съпруга на покойния гениален бургаски архитект, проектирал сградата на хотела – арх. Петко Йовчев. Той бе и бивш главен архитект на Община Бургас. Председателят на Камарата на архитектите в Бургас обясни, че е получил това съгласие и дори с работили заедно, но тя се е оттеглила от проекта преди няколко месеца заради други ангажименти.

Друго важно условие му е било сградата да е зелена.

„Но не тапетно зелена, а истински зелена, като се свърже с веете озеленени зони от двете страни на хотела. Тя ще се превърне в еталон за зелена сграда, защото в цял свят такива пунктови сгради се подпомагат от правителства, общини и т.н. заради това, че улавят вредни емисии. Искаме да направим такава сграда, която да е достоен заместник на хотел „Мираж“.

За мен постройка, приличаща на тези в останалото пространство, което са отпреди 50 години, няма смисъл изобщо да се започва. Точно това е уникалното – да бъде различна от останалите и да посреща по тази линия бургаслии и гостите на града. Това не е толкова голяма сграда и не е стена, за да затваря цялото пространство. В Бургас има от така наречените зелени сгради, но зелено в тях са само тапетите. Ние искаме да направим такава с истинско озеленяване“, каза арх. Попов.

Словесна престрелка

Коментарите му обаче предизвикаха реакция у Георги Манев, който го попита дали това, което са представили инвеститорите като визуализация, е пример за зелена сграда, на което архитектът отговори положително.

„Това е зелена сграда? Нали вие сте председател на архитектите в Бургас? Аз ако съм Ви инвеститор и с обидното отношение към общинските съветници, от които искате разрешение, като казвате, че това, което искаме, е почти глупост, веднага ще Ви сменя. Сега това не е зелена сграда. Позволете ми да съм виждал зелени сгради. Това са пет китки на етаж. Диагоналите ви казах – те не кореспондират с другите сгради. Има толкова много материали, че една пунктова сграда може да стане прекрасна. Вижте какви диагонали сте задали“, отвърна той и продължи:

„Аз не искам да правя сметката на инвеститора, не ми е работа. Ще ги подкрепя, защото винаги сме подкрепяли хора, които искат да реализират нещо. Но още веднъж казвам, Наредба 7 е създадена така, че за градоустройството на един град има хора, които решават това нещо да се случи и това сме ние, общинските съветници. Така че, ако обичате, направете една друга идейна фаза. Ако трябва, ние ще Ви кажем какво горе-долу да бъде, но да кореспондира. А не да ми заявявате нещо за сграда отпреди 50 години, която не може да се премахне. Новата може да бъде модерна, но да е в синхрон с другите сгради. Вдясно имате цяла линия нови сгради, преди 2 години въведени в експлоатация, които отговарят на тези изисквания. Дадох ви за пример високата постройка на „Флората“ – отговаря ли тя на околните сгради? Това, което сте приложили като визуализация, има десет озеленени балкона. Това не е зелена сграда. Виждали сме какво значи това. Обикаляли сме. Може да не сте работили с нас, но Бургас се гордее с малкото

кварталче, което направихме срещу Пантеона и както казах – това беше съгласувано между всички инвеститори тогава“, обясни Манев и се върна отново на собствените си строителни успехи.

Следващият въпрос на арх. Попов къде там има зеленина съвсем го ядоса.

„Аз не съм човек, който сега трябва да отговаря. Вие сте човекът, който трябва да отговаря, когато искате нещо от нас. Не да ме питате къде е зелената“, рязко му отвърна той.

Тук думата да обясни за зелената в настоящия проект опита да вземе и арх. Веселина Филипова, която е част от екипа на арх. Попов.

„Има една теоретична концепция за разполагане на зеленина и всеки втори етаж да има възможност за тераса за разполагане на тази зеленина. В последващата фаза, когато ние имаме идейно разрешение, вие имате право със специфично правило да си добавите да бъде допълнително съгласувано с Общински съвет. Но това, което казвате, че не е зелена сграда, всъщност е зелена сграда“, заяви тя.

Георги Манев реши, че сега е моментът да представи на вниманието на Попов и Филипова, че той и Бенчо Бенчев имат сграда на година за 2011 година.

„Вие не знам дали имате сграда на годината проектирана. Сега искаме да Ви помогнем да си направите новия голям проект, но вие ще се съобразите с нашите искания“, отсече той, а на опита на Филипова да им се посочат конкретни примери, Манев предложи на Бенчев да се прекратят разискванията и да се гласува предложението му за отлагане на докладната. То бе прието от колегите му и точката бе оттеглена от дневния ред на заседанието на местния парламент.

Засега бюджетът на „Мираж“ остава обвито в несигурност. Предстои да се изясни дали проектът ще бъде изменен и съответно одобрен след исканите корекции от страна на Комисията по устройство на територията и Общинския експертен съвет по устройство на територията.

Петър Василев, за когото да създаваш дървени лъжици е изкуство

Вярност. 80 години посвещение и уважение към занаята

МАГДАЛЕНА ДИНЕВА

91-годишният Петър Василев е майстор, който е посветил целия си живот на традиционния занаят за изработване на дървени лъжици. Той започва още на 13-годишна възраст, като е роден в село Черница на

2 май 1933 година. Майка му продавала корита, а самият той казва: „така се случи, че там ме роди“. Днес обаче можем да го намерим в карюбатското село Крумово градище.

Той наследява занаятчийската традиция от баща си и дядо си и продължава да я развива през годините. Тъгата му по това, че не е успял да предаде занаята на своите деца, е голяма, но това не погубва мотивацията му да продължава да изработва дървени лъжици. Неговата страст и енергия към занаята остават неугасващи, а всеки нов произведен артикул е доказателство за неговия нестихващ ентузиазъм.

Близо 80 години отгаденост на занаята

За първи път започва да работи този занаят в Балкана. От малък изкарва пари, за да се прехранва. Междувременно е успял да купи и 4 къщи в различни села – и това само от парите, които е изкарвал от занаята. Но тъй като дървените лъжици „пари не правят“, Петър Василев е създавал и корита. Едно дървено корито е струвало около 300-400 лева. В момента в своя дом пази две корита, които са от 1966 година. „Нямаше бани като сега“, казва той.

Освен корита и лъжици, той е правил и ношви за хляб. А къде по-точно са се пласирали тези предмети? Продажбата им се е случвала най-вече в градовете, където е имало панаири и пазари. А също така и в селата. „Ходехме с каруци, шмахме и катъри. Тръгнах из селото и виках: „Айде корита продавам“, спомня си дядо Петър. Продавали са ги и със зърно. „По 4-5 тона носехме в каруцата“.

На въпроса дали са се правили трудно всички тези дървени приспособления, дядо Петър от-



Дървени лъжици, изработени от майстора

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

говаря с усмивка, применена с носталгия: „Тогава бях млад, не помня трудно ли беше“. А най-изумителното е, че в разгара на младините си е правил по 5-6 малки корита на ден. Те са се правили от некое дърво, а от бук. По думите му от един бук е можело да се изкарат 20 корита. А дървото са вземали от Горското. „Плацахме една такса, дават ни по 1-2 бука, които са по 15-20 метра“. Дядо Петър казва, че с бука се е работело лесно, защото е крехко дърво.

Лъжиците, за разлика от коритата, се създават от върба. „През деня работим коритата, през нощта – лъжиците. На кандило, нямаше ток, нямаше нищо“. За изработването им са били необходими инструменти

като крива тесла и брадва. По думите му хората са купували неговата стока, защото навремето лъжиците не са били разпространени както сега. „Хората топяха сръката в манджата“. Припомни си и гаванките, които някога е правил. „От една гаванка цялото семейство ядеше. Сега вече станаха модерни“, с доза упрек казва дядо Петър.

Жребият на съдбата

Принадлежността на дядо Петър към етноса на копанарите предопределя и професионалното му ориентиране. „Нашите бащи навремето бяха в Румъния. Ние владеем румънски език. Война ли стана, преврат ли стана, гоЙдоха в България. И

оттам почнаха да работят този занаят, да правят корита. Както сега идват бежанци в страната“, разказва дядо Петър.

Копанарите са се наричали още лингури. Името на техния етнос е свързано с основния занаят, с който са се прехранвали. То идва от лингура (рум.) – лъжица, и копанка – малък кръгъл съд, изгълбан от меко дърво, с капак или без капак.

Завръщане към майсторството

За около 5 години дядо Петър е преустановил работата си по създаването на предмети от дърво. Но е дошъл един преломен момент в неговия живот, който го е провокирал отново да се завърне към онова, което го кара да се чувства жив и смислен – изработката на дървени лъжици. Този момент е свързан със загубата на неговия син.

„Няма какво да правя цял ден. Глава ме боли. Като лягам да спя – лошо става, кр̀в̀вно вдигам. Рева за момчето някой път, сърцето ми отива. И като излизам да работя, минавам ми, по-друго ми е“, доверява майсторът. Но все пак прави лъжици, когато му дойде на акъла. Не гони норматив. „Трудно ми е. Ръце нямам вече. Сила нямам“, казва дядо Петър. Но работата е утеха за страданието.

Из страниците на живота през комунизма

„През комунизма животът беше най-хубав“, категоричен е дядо Петър. „През фашизма имаше чорбаджи, но нямаша като сега по 5000 декара, а по 50-100“, спомня си той. А освен всичко друго, чорбаджиите не са демонстрирали своята власт. „Отиваш вечерта у чорбаджията, ще ти сложи ядене, ще ти налее 2-3 чаши вино. Плаща ти и си отиваш“.

По време на социализма е работил и към Пътното в Бургас. Бил е бригадир на група. А със заплатата от тази позиция си е купил къща в Долно Езерово, която по-късно е продал. Погледът му е насочен



Петър Василев
ФОТО: МАГДАЛЕНА ДИНЕВА

стъга по миналото, когато, както самият дядо Петър казва, комунизмът е помагал на младите хора. „Пускат ти пари за апартамент, ако нямаш къща. Няма назаем, не връщаш нищо. Работиш, спокойно си идваш вкъщи. Няма кражби. Няма такива работи да слагаш катинар на вратата“. Занаятчицата не пропуска да отгаде и заслуженото на едновременните веселби. „Във всяка село имаше сборове, правят моабети, хора, пеят жените“.

В село Крумово градище се установява през 1966 година, когато е бил едва на 33. Няма намерение да се застоява, но децата му привикват към тамошната атмосфера и това го възпрепятства да напусне. А децата му са най-голямата му гордост. Баща е на 2 момчета и 2 момчета – Данка, Калинка, Тодор и Иван. Те от своя страна са го дарили с 9 внучета, а те – с още 6 правнучета.

Рецепта за дълголетие

Храната, която дядо Петър е консумирал, основно е включвала боб и картофи, а месото е било рядкост. „Докато не почина бабата, кр̀в̀вно нямаш. Откакто почина, вече имам“.

Леглата също са били

кът. По думите му никой не е имал привилегията да спи на легло – нито българи, нито копанари, нито цигани. Първото дървено легло си е купил през 1958 година. Добре си спомня и откъде – село Деветинци.

„Ние в Балкана като бяхме, правехме колиби и спяхме върху козяк. 3 гена съм спал върху змия. Бях тогава 12-13-годишен“, спомня си дядо Петър. И разказва подробно историята за неговото съприкосновение с влечугото. „Ходех на работа из Балкана. Вечерта се връщам и лягам. Майка ми пък отиде с баща ми на пазарите да продават. Нямаше ги. На третия ден майка ми дойде, вдигна възглавницата да я изтърси и змията излезе от там“. В този момент обаче баща му е проявил милостърдие и е предложил да не убиват змията, защото не е наранила детето им.

А детето им – Петър Василев, е олицетворение на стремежа за съхранение на традициите и занаятите, въпреки трудностите. Неговата неизчерпаема енергия при изработването на дървени лъжици през годините показва не само майсторството му, но и безграничната му любов към занаята. Как иначе би умал търпението да го практикува близо 80 години?



Корита, изработени от Петър Василев

ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

Историческа титла за бургазлия в седмобоя

Успех. Анжел Райков постигна най-висок резултат в тази възрастова група от 20 години насам

ГЕОРГИ РУСИНОВ

Бургаският талант Анжел Райков направи впечатляващ пробив в националната лека атлетика, след като спечели шампионската титла в зала в дисциплината „седмобой“. Състезателят на СК „Европул“ записа 4639 точки, резултат, какъвто не е постиган в последните две десетилетия в тази възрастова група.

Младият атлет доминира в четири от дисциплините – 60 метра, 60 метра спренигствия, 1000 метра и овчарски скок. Специалистите подчертават, че силното му представяне в овчарския скок носи почерка на легендарния треньор Величко Денчев, с когото Райков работи в продължение на четири години. Големият наставник ни напусна през миналата година, но остави траен отпечатък върху



Овчарският скок бе една от дисциплините, в които младият атлет доминира



Бургазлията записа 4639 точки



Специалистите подчертават, че силното му представяне в овчарския скок носи почерка на легендарния треньор Величко Денчев, с когото Райков работи в продължение на четири години

възхода на таланта.

С тази победа Анжел не само пише история за себе си, но и донесе първата

титла в многобоя за юноши до 20 години на своя клуб СК „Европул“. В момента единадесетокласникът от

Гимназията по романски езици в Бургас се подготвя под ръководството на своя баща – треньора Петър

Райков, който също е докazan създател на шампиони. Триумфът на Анжел Райков е не само личен успех, но

и важен момент за рогната атлетика, доказвайки, че новото поколение има своите големи таланти.

Сребро за Александра Лукоянова от старта на ветроходния сезон

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

Изключително постижение на Европейската купа в Бодрум постигна състезателката на яхт-клуб „Черноморец Бургас“ Александра Лукоянова. Тя спечели сребърния трофей от Европейската купа по ветроходство в клас ILCA 6. В първото състезание за EurILCA Europa Cup Trophy 2025 носителката на купата в клас ILCA 6 за 2023 г. Александра Лукоянова даде силна заявка за спечелването ѝ и през тази година. Сребърният медал при жените, спечелен в силна конкуренция, показва, че Саша е една от най-добрите в своя ветроходен клас и може да зарадва Бургас и България с високи постижения във ветроходството.

„Организирано от Vodrum Spor Yelken, събитието приветства 118 ветрохо-



Бургазликата спечели сребърния трофей от Европейската купа по ветроходство в клас ILCA 6

дци от 10 европейски държави, състезаващи се в класовете ILCA 4, ILCA 6 и ILCA 7. В продължение на четири дни, всичките осем планирани състезания бяха успешно завършени във всички флотилии. Шампионатът започна в четвъртък без състезания поради липса на вятър. Въпреки това, петък и събота предоставиха

отлични условия за ветроходство, с постоянен бриз от 11-15 възела, позволяващ три състезания всеки ден. Най-доброто беше запазено за последния ден, в неделя, когато силен бриз от 15-18 възела от югоизток изпълни състезателните трасета, позволявайки още две състезания да завършат програмата.“

Промяната е факт – ново началство поема Спортната комисия

ГЕОРГИ РУСИНОВ

Ново началство поема Спортната комисия към Общински съвет – Бургас. Председател ще е досегашният заместник Иван Станев. Причината за рокадата, както „Черноморски фар“ писа, е по желание на Красимир Калудов да напусне поста на председател, тъй като не иска работата му като журналист да се отразява на работата му в комисията.

„Напускам по собствено желание, тъй като председателската ми позиция може да влезе в конфликт на интереси с другата ми работа. Слава богу, имам такава и извън Общински съвет. В подгата, който водя, няма да е много етично, ако поканя гост и говорим за успехите на клуба му, защото друг от същия спорт ще ме обвини,



Иван Станев (вляво) и Милен Георгиев (вдясно) ще ръководят комисията

че аз като председател на Спортната комисия давам гумата и фаворизирам друг, гласувам бюджет и т.н. Общо взето това е. Няма грама, няма натиск, няма напрежение. Личен избор е. Искане аз да си развържа ръцете. Не искам работата ми извън Общинския съвет да пречи на тази в него и обратно“,

обясни Калудов на колегиите си.

Заместник-председател на Спортната комисия става друга бургаска легенда – бившият футболист на „Нефтохимик“ Милен Георгиев.

Калудов коментира, че е сигурен, че в ръцете на двамата спортът в Бургас има ярко бъдеще.



Организирано от Vodrum Spor Yelken, събитието приветства 118 ветроходци от 10 европейски държави

ПОКАНА
за свикване на редовно Общо събрание на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“

Изпълнителния комитет (Управителния съвет) на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“ на основание чл.26 от ЗЮЛНЦ свиква редовно Общо събрание на 14.03.2025г. в 13 часа в к.к.Слънчев бряг, Хотел „Централ Плаза“ Вх.А, ап.9, при следния **дневен ред**:

1. Промяна на наименованието на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“
2. Промяна на адреса на седалището и адреса на управление на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“
3. Приемане на нови членове на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“
4. Освобождение на членовете на досегашния Изпълнителен комитет (Управителен съвет)
5. Избор на нов Изпълнителен комитет (Управителен съвет)
6. Освобождение на досегашните председатели на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“ и избор на нов
7. Приемане на промени в Устава на Сдружение „Черноморска колоездачна лига“
8. Вземане на решение за кандидатстване за членство в Българска федерация по колоездене (БФК)
9. Разни

При липса на кворум на основание чл.27 от ЗЮЛНЦ събранието ще се проведе същия ден в 14 часа, на същото място и при същия дневен ред.“

Светозар Арнаудов – Зари представи морските си пътешествия в Бургас

От страниците до картините. В две нови книги мореплавателят описва забележителности и забавни случки

МАГДАЛЕНА ДИНЕВА

„Плаванията започват на 9 юни и ще продължат до 8 септември. Един месец ще плаваме по Йонийските острови. След това поемаме през Пелопонес. Пътуването ще приключи в Сароническия залив на остров Егина“. С тази новина посрещна своите приятели, роднини, колеги и любители на изкуството Светозар Арнаудов-Зари по време на представянето на двете си нови книги – „Пътешествията на един художник“.



Светозар Арнаудов – Зари и Христина Чопарова
ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ

И догълни, че основното правило, което се спазва при плаванията, е дисциплината. „Ние сме в малък

кораб и всички хора трябва да се съобразяваме, че живеем на тясно пространство. Трябва да се уважаваме и да слушаме капитана“, категоричен е той.

Последните две книги от поредицата на Зари са плод на плаванията му с различни екипажи през лятото на 2023 и 2024 на борда на платноходната мухта „Ла Ола“ из Егейско и Йонийско море. В книгите има свеж моряшки хумор, описания на посетени места и забележителности, забавни случки с пасажерите, незлобиви закачки със злободневни теми и обществени фигури, както и професионална ветроходна терминология.

В конференцията зала на Регионална библиотека „Пейо К. Яворов“ компания на литературата прави и изобразителното изкуство. Красивите морски пейзажи на даровития артист, когото наричат „българския Айвазовски“, бяха подарък за сетивата на гостите.

В рамките на представянето се реализира и благотворителна дарителска кампания в полза на сдружение Национален център за алтернативна комуникация „Ние ви чуваме“. Тя е цел подпомагане на творци със слухови дефицити.

По този повод Христина Чопарова, редактор на книгите и председател на сдружението за нечуващи, връчи на Зари сертификат на признателност за подкрепата му към „Ние чуваме“.



Светозар Арнаудов-Зари с близки по време на премиерата на „Пътешествията на един художник“
ФОТО: ЛИЧЕН АРХИВ



С-Block идват в Поморие за Трифон Зарезан

ЖАКЛИН НОТЕВА

Легендарната евроденс група С-Block, любима на поколения с хитовете си от 90-те, ще бъде специалната изненада на празника Трифон Зарезан в Поморие, съобщиха от пресцентъра на Общината. Вокалистът Роб Мъни и сценичната му партньорка ще пристигнат в България, за да зарадват публиката с едно незабравимо шоу.

Празникът на лозарите и винарите, организиран от Община Поморие и „Черноморско злато“ АД, ще се проведе на 14 февруари 2025 г. на откритата сцена до НЧ „Светлина 1939“ в кв. „Свети Георги“.

Концертната програма стартира в 14:00 ч., а официалното откриване ще бъде в 16:00 ч.. За

доброто настроение на публиката ще се погрижат Нели Петкова, Теодора Маринова и оркестър, а кульминацията ще бъде именно С-Block, които ще изпълнят някои от най-големите си хитове.

Посетителите ще могат да се насладят не само на качествена музика, но и на вкусна скара и безплатно вино, осигурено от местните винарни – както греяно, така и охладено.

В близост до сцената ще има и щанд на Европейската комисия в България, предлагащ рекламни материали, подаръци и забавления за посетителите.

Музика, вино и незабравими емоции – „Трифон Зарезан 2025“ в Поморие обещава да бъде едно от най-вълнуващите събития на сезона.

Емблематичната рок група Smokie с концерт в Бургас това лято

ЧЕРНОМОРСКИ ФАР

На 8 юли в Бургас и 9 юли във Варна емблематичната рок група Smokie ще изпълни всички свои оригинални хитове на сцените на Летните театри в рамките на турнето Legendary Smokie - 50 Years of Music Tour 2025, съобщи Zrock.

Групата, която скоро ще отпразнува своята 60-а годишнина, е издала 26 албума, повече от 30 сингъла и е продала над 30 милиона копия от своите записи. Smokie са спечелили множество златни и платинени сертификати. Над десетина песни на Smokie отдавна са се пре-



Групата е издала досега 26 албума

ФОТО: ИНТЕРНЕТ

върнали в истински класици, с които са израснали три поколения слушатели – Don't Play Your Rock 'N' Roll

To Me; I Can't Stay Here Tonight; If You Think You Know How To Love Me; Needles and Pins; For a Few Dollars

More; Mexican Girl; I'll Meet You at Midnight; Oh Carol; What Can I Do; да не споменаваме мегаяхтата за всяка

манцова зала – Living Next Door To Alice!

Когато става въпрос за класически английски рок, Smokie е една от първите групи, които идват на ум. Докато феновете с нетърпение очакват завръщането на Smokie на сцената в Австралия по-късно тази година с тяхното турне Greatest Hits, присъединете се към нас в пътешествието към най-големите им хитове.

Погледнете в книгата на Гинес за хитовите сингли и ще се уверите, че успехът на Smokie през 70-те години е феномен. Все пак 11 от техните 14 британски хита идват именно през това впечатляващо музикално десети-

летие.

Днешният състав на Smokie включва:

Стив Пинел на барабани – пулсът на групата, Мик Макконгъл със соло китара и беквокал, Пийт Линкълн – водач вокал и ритъм китара, Мартин Булард – клавишният маестро, Аюк Булард – бас китара и беквокал.

Въпреки многобройните трудности и дори трагични събития в биографията на групата, музикантите изпитват огромна страст към музиката, както никога досега. Безкрайните концертни турнета по всички континенти доказват, че музиката на Smokie е вечна.